

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA**  
**COORDINACIÓN DE FORMACIÓN BÁSICA**  
**COORDINACIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL Y VINCULACIÓN UNIVERSITARIA**

**PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE POR COMPETENCIAS**

<b>I. DATOS DE IDENTIFICACIÓN</b>	
1. Unidad Académica: <b>Facultad de Arquitectura y Diseño</b>	
2. Programa de estudio: <b>Licenciatura en Arquitectura</b>	3. Vigencia del plan: <b>2008-1</b>
4. Unidad de aprendizaje: <b>Introducción a la elaboración de publicaciones</b>	5. Clave: <b>22417</b>
6. HC: <b>2</b> HL:	HT: <b>1</b> HPC:                      HE: <b>2</b> CR: <b>5</b>
7. Ciclo escolar: <b>2016-2</b>	8. Etapa de formación a la que pertenece: <b>Terminal</b>
9. Carácter de la unidad de aprendizaje: <b>Optativa</b>	
10. Requisitos para cursar la unidad de aprendizaje: <b>Ninguno</b>	

Elaboraron: <b>Dra. Ramona Alicia Romero Moreno</b> <b>Dr. Gonzalo Bojórquez Morales</b> <b>Dr. Aníbal Luna León</b> <b>M. Arq. Cuauhtémoc Robles Cairo</b>	Vo.Bo.: <b>M. Arq. Alejandro José Peimbert Duarte</b>
Fecha: <b>Mayo2016</b>	Puesto: <b>Subdirector</b>

## II. PROPÓSITO GENERAL DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

La unidad de aprendizaje **INTRODUCCION A LA ELABORACIÓN DE PUBLICACIONES** es una asignatura optativa, con cinco créditos, a cursarse en la etapa terminal de la carrera de Arquitectura. Su propósito es proporcionar al estudiante, los conceptos básicos que lleva la elaboración de un artículo de divulgación científica, susceptible de ser publicado y presentado en un evento (congreso, foro, o coloquio, entre otros) o en una revista, con el propósito que el estudiante pueda ser capaz de desarrollar un producto donde muestre los avances o resultados de un trabajo de investigación, ante una comunidad de estudiantes, expertos o público en general. Lo anterior servirá para desarrollar su capacidad de sistematización de ideas, análisis crítico, la realización de investigación, argumentación de sus resultados de forma escrita y oral.

El estudiante elaborará un artículo, relacionado con el quehacer del diseño y la arquitectura, ya sea resultado de una temática abordada en alguna de sus clases o en el desarrollo de una investigación previa.

## III. COMPETENCIA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Elaborar un artículo de divulgación científica resultado de un trabajo de investigación del estudiante, al comprender el proceso de síntesis o concreción sistematizada de ideas y la forma de cumplir con los requerimientos específicos indicados en las publicaciones de revistas o congresos; asimismo el estudiante será competente para exponer sus proyectos de forma escrita y oral ante un lector o público no conocido; con una actitud, propositiva, objetiva, crítica, fomentando el autoaprendizaje y el liderazgo.

## IV. EVIDENCIA (S) DE DESEMPEÑO

- 1) Exposición escrita y oral de temas seleccionados
- 2) Análisis de diferentes tipos de publicaciones.
- 3) Trabajo final que incluye: elaboración de artículo, evidencia de envío o a donde se enviará, exposición audiovisual y elaboración de informe.

<b>V. DESARROLLO POR UNIDADES</b>	
<b>CONTENIDO</b>	<b>DURACIÓN (horas)</b>
<b>ENCUADRE DEL CURSO</b>	<b>1.5</b>
Descripción temática del contenido del curso Descripción del procedimiento de evaluación Bibliografía.	
<b>Unidad 1/ FUNDAMENTOS PARA PUBLICAR</b>	<b>7.5</b>
<p><b>Competencia:</b> Comprender los elementos que conlleva una publicación y los tipos de publicaciones, para lo cual se requiere capacidad de observación, así como una actitud objetiva, analítica y reflexiva.</p> <p><b>Contenido:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1.1. Investigación científica               <ul style="list-style-type: none"> <li>1.1.1. El conocimiento</li> </ul> </li> <li>1.1.2. La divulgación del conocimiento</li> <li>1.2. Campo de la publicación               <ul style="list-style-type: none"> <li>1.2.1. Tipos de publicaciones</li> <li>1.2.2. Elementos de las publicaciones</li> <li>1.2.3. Reglas de publicaciones, editoriales o autoridades del congreso.</li> </ul> </li> <li>1.3. Redacción               <ul style="list-style-type: none"> <li>1.3.1. Reglas básicas</li> </ul> </li> </ul>	
<b>Unidad 2/ COMPONENTES DE UN ARTÍCULO</b>	<b>6</b>
<p><b>Competencia:</b> Conocer las características de los distintos componentes de un artículo, para lo que se requiere capacidad de observación, así como una actitud objetiva, analítica y reflexiva.</p> <p><b>Contenido:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>2.1. Título y resumen</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>2.2. Autores y agradecimientos</li> <li>2.3. Introducción</li> <li>2.4. Materiales y métodos</li> <li>2.5. Discusión y conclusiones</li> <li>2.6. Bibliografía y citado</li> </ul>	
<p><b>Unidad 3 / ELABORACIÓN DE UN ARTÍCULO</b></p>	<p><b>21</b></p>
<p><b>Competencia:</b> Aplicar los conocimientos en la elaboración de un artículo propio a partir de algún trabajo o una investigación académica previa, con una actitud objetiva, analítica, reflexiva, propositiva, con honestidad, respeto y responsabilidad.</p> <p><b>Contenido:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>3.1. Medio de publicación             <ul style="list-style-type: none"> <li>3.1.1. Selección de la temática del artículo</li> <li>3.1.2. Selección de revista o congreso</li> </ul> </li> <li>3.1.3. Instrucciones para el autor</li> <li>3.2. Componentes             <ul style="list-style-type: none"> <li>3.2.1. Diseño de título</li> <li>3.2.2. Autor (es)</li> <li>3.2.3. Resumen</li> <li>3.2.4. Palabras claves</li> <li>3.2.5. Introducción</li> <li>3.2.6. Materiales y métodos</li> <li>3.2.7. Resultados y discusión</li> <li>3.2.8. Conclusiones y recomendaciones</li> <li>3.2.9. Lista de referencias</li> <li>3.2.10. Agradecimientos</li> </ul> </li> <li>3.3. Versión final del artículo             <ul style="list-style-type: none"> <li>3.3.1. Calidad del material gráfico</li> <li>3.3.2. Revisión final de aspectos de contenido</li> <li>3.3.3. Revisión final de aspectos de forma</li> </ul> </li> </ul>	

<b>Unidad 4 / ENVIO DEL ARTICULO Y PRESENTACION ORAL</b>				<b>6</b>
<p><b>Competencia:</b> Visualizar los procesos de envío y revisión de una publicación, fortaleciendo las habilidades para la presentación oral de la misma, con una actitud objetiva, proactiva, de respeto, responsabilidad y compromiso.</p> <p>4.1. Envío y revisión</p> <p>4.1.1. Envío del artículo</p> <p>4.1.2. Revisión por comités</p> <p>4.1.3. Envío de correcciones al autor</p> <p>4.1.4. Elaboración de correcciones por el autor</p> <p>4.1.5. Aceptación o rechazo de la publicación</p> <p>4.1.6. Revisión de galeras</p> <p>4.2. Presentación oral</p> <p>4.2.1. Elaboración de material audiovisual</p> <p>4.2.2. Características de una presentación oral</p> <p>4.2.3. Presentación oral en evento académico</p>				
<b>VI. ESTRUCTURAS DE LAS PRÁCTICAS</b>				
<b>No. de Práctica</b>	<b>Competencia(s)</b>	<b>Descripción</b>	<b>Material de Apoyo</b>	<b>Duración (Horas)</b>
<b>Unidad 1/ FUNDAMENTOS PARA PUBLICAR</b>				
Práctica 1	Identificar y analizar distintos tipos de publicaciones en revistas y congresos nacionales e internacionales	Análisis de distintos tipos de publicaciones en formato impreso o electrónico de artículos de revistas o memorias de congresos en los ámbitos nacional e internacional	Bibliografía especializada, bases de datos, computadora, medios audiovisuales	1.5
<b>Unidad 2/ COMPONENTES DE UN ARTÍCULO</b>				
Práctica 2	Analizar los componentes y características de un artículo	Análisis de los componentes de un artículo: título, resumen, autores, introducción, materiales y métodos, discusión y conclusiones, referencias	Bibliografía especializada, bases de datos, computadora,	1.5

		bibliográficas y agradecimientos	medios audiovisuales	
<b>Unidad 3 / ELABORACIÓN DE UN ARTÍCULO</b>				
Práctica 3	Fortalecer la habilidad del estudiante para escribir un artículo	Elaboración del primer esquema del artículo	computadora, medios audiovisuales	1.5
<b>Unidad 4 / ENVIO DEL ARTICULO Y PRESENTACION ORAL</b>				
Práctica 4	Fortalecer la habilidad del estudiante para organizar un evento académico y realizar una presentación oral exitosa	Organización de un evento escolar para la presentación oral de la publicación ante la comunidad estudiantil y planta académica de la FAD	Computadora, medios audiovisuales	1.5

### VII. METODOLOGÍA DE TRABAJO

1. Facilitador del conocimiento por parte del maestro con medios audiovisuales
2. Asignación de lecturas específicas por temas
3. Búsqueda de información medio gráfica
4. Estructuración de la clase en base a seminarios y talleres de trabajo
5. Exposición de temas específicos por parte de los estudiantes
6. Revisiones de avances del artículo

### VIII. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Requisitos a cumplir por el estudiante, congruentes con las evidencias de desempeño y las competencias:

**1)Criterios de acreditación:**

- a) Calificación mínima aprobatoria de 60

<p>b) Asistencia de 80% como mínimo</p> <p>c) Promedio de calificación de prácticas y exposiciones mínimo 60</p> <p>d) Calificación aprobatoria en el trabajo final</p> <p><b>2) Criterios de desempeño:</b></p> <p>a) Pertinencia y claridad en: tareas, prácticas, y ejercicios desarrollados a lo largo del curso</p> <p>b) Alcance y claridad en la exposición de temas</p> <p><b>3) Criterios de calificación:</b></p> <p>a) Calificaciones por unidades:</p> <p>    Unidad 1, tiene un valor del 15% de la calificación final</p> <p>    Unidad 2, tiene un valor del 15% de la calificación final</p> <p>    Unidad 3, tiene un valor del 40% de la calificación final</p> <p>    Unidad 4, tiene un valor del 15% de la calificación final</p> <p>b) Asistencia y participación, tiene un valor del 15% de la calificación final</p> <p><b>4) Criterios de evaluación cualitativos:</b></p> <p>a) Participación general en clase</p> <p>b) Entrega puntual de tareas y prácticas</p> <p>c) Retroalimentación en clase de tareas y prácticas entregadas</p> <p>d) Seguimiento (dos revisiones mínimo), entrega y defensa del trabajo final</p>
---

<b>IX. BIBLIOGRAFÍA</b>	
<b>Básica</b>	<b>Complementaria</b>
<p>Belcher, W. (2010). Como escribir un artículo académico en 12 semanas. 1ra. ed. en castellano. Ciudad de México: Flacso México.</p> <p>Day, R. (2005). Cómo escribir y publicar trabajos científicos. 3ra, ed.. Washington: Organización Panamericana de la Salud.</p> <p>Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2010). Metodología de la Investigación. 5ta. ed., Ciudad de México: McGraw-Hill.</p> <p>López, S., Alvarado A., Mungaray A., (2011). La comunicación de la ciencia a través de artículos científicos. 1ra. ed. Ciudad de México:</p>	<p>Díaz, M., Escalona, M., Castro, D., León, A., Ramírez, M., (2013). Metodología de la Investigación. 1ra. ed. Ciudad de México: Trillas.</p> <p>Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2007). Fundamentos de Metodología de la Investigación. 1ra. ed. Ciudad de México: McGraw-Hill/Interamericana Editores.</p> <p>Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2010). Metodología de la Investigación. 5ta. ed., Ciudad de México: McGraw-Hill.</p>

<p>Universidad de Occidente.</p> <p>Medina, L., Espinoza, R., Di Bella, T. (2013). Guía para la edición de publicaciones de la Universidad Autónoma de Baja California. 1ea. ed. Mexicali, Baja California: Universidad Autónoma de Baja California.</p> <p>Manual Moderno (2010). Manual de publicaciones de la American Psychological Association. 3era. ed., Ciudad de México: El Manual Moderno</p> <p>Schlmeke, C., Elizondo, N., (2010). Manual para la presentación de anteproyectos e informes de investigación, (tesis). 3era. ed. Ciudad de México: OxfordUniversityPress.</p> <p>.</p>	<p>Lara, E. (2011). Fundamentos de Investigación. Un enfoque por competencias. 1ra. ed. Ciudad de México: Alfaomega.</p> <p>Muñoz, C. (2011). Cómo elaborar y asesorar una investigación de tesis. 2da. ed. Ciudad de México: Pearson Educación.</p> <p>Tamayo, M. (2000). Diccionario de la investigación científica. Ciudad de México: Limusa.</p>
---	--