

II. PROPÓSITO GENERAL DEL CURSO.

Formar al estudiante para ser competente en el desarrollo de procesos de investigación que le permitan identificar y definir los componentes del medio natural y transformado en contextos urbano-arquitectónicos, los de aspectos teórico-conceptuales, de regulación, y de requerimientos de espacios habitables, para dar fundamento a la definición y aplicación de criterios, parámetros y lineamientos en el desarrollo de propuestas de diseño urbano-arquitectónico, en respuesta a problemáticas reales de contextos sociales, económicos y culturales específicos. Así como, adquirir la habilidad de exponer la propuesta desarrollada, en documentos de memoria y resumen ejecutivo.

III. COMPETENCIA DEL CURSO.

Competencia General del curso:

El desarrollo de procesos de investigación para identificar y definir los elementos rectores del proceso de diseño urbano-arquitectónico en la integración de propuestas a nivel de anteproyecto y/o proyecto, que en respuesta a problemáticas reales de necesidades de espacios habitables de contextos sociales, económicos y culturales específicos se efectúen. Así como la presentación de la interpretación y traducción de la propuesta a nivel de anteproyecto y/o proyecto, y los proceso de su integración, en forma escrita, grafica, y videográfica, en documentos digitales de memoria descriptiva y resumen ejecutivo.

IV. EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO.

Criterios de evaluación: Aplicación de resultados obtenidos en; Record de acceso a clases de instrucción en línea, a asesorías por chat, de participaciones en foros de discusión, de publicaciones en SABB con respuestas a reactivos de aprendizaje del ST, de autoevaluaciones y de publicación programada de Documentos de Memoria descriptiva y de Resumen ejecutivo.

Evidencias de desempeño: Registros de acceso a clases de instrucción en línea y participación, documentos de Memoria descriptiva del desarrollo de investigación y propuesta elaborada, y de Resumen ejecutivo.

V. DESARROLLO POR UNIDADES

Estrategia general del curso:

El estudiante adquirirá los conocimientos y habilidades con: Acceso a clases de instrucción en línea, a asesorías por chat, participación en foros de discusión, publicaciones en SABB en respuesta a reactivos de aprendizaje establecidos en el programa del curso, consulta a bibliografía obligatoria y apoyo, elaboración de autoevaluaciones y documentos de evidencias finales del curso.

Contenido del curso.

Duración: 1 semestre

Unidades:

1. Conocimiento y manejo del Sistema de Aprendizaje BlackBoard (SABB), Programa y Mapa del Seminario de Titulación (ST).
2. Diseño y establecimiento del Proceso de Investigación.
3. Definición y desarrollo de Etapas de Análisis y de Integración de propuesta de diseño urbano-arquitectónico.
4. Integración y presentación de la Propuesta de proyecto de Diseño urbano-arquitectónica y Procesos de investigación y diseño desarrollado.

Valores de Evaluación por Unidad de Aprendizaje:

U1= 10% de la calificación total final
U2= 15% de la calificación total final
U3= 15% de la calificación total final
U4= 60% de calificación total final

V. DESARROLLO POR UNIDADES

Unidad:
Duración:

Unidad 1: Conocimiento del Programa y mapa del ST, y manejo del sistema de aprendizaje
blackboard BB-ST

[4.5cil+3cal] =7.5 hr

Competencia de la Unidad 1

Conocimiento de:

- 1.1. El programa, regulaciones, políticas, sistema de evaluación, y mapa del curso de ST. Y de la guía de estructuración de documentos escritos-gráficos y digitales de Memoria descriptiva y Resumen ejecutivo.
- 1.2. El SABB para el ST con aprendizaje práctico de su uso, regulaciones y políticas para usuarios.
- 1.3. Utilización de recursos de SABB para ST y de comunicación.
- 1.4. Utilización de Foro de Practicas 1.

Contenido por Metas:

Duración:

- M1.1: Introducción al ST y presentación del programa y mapa. [cil=1.5 hr]
- M1.2: Presentación del SABB, para desarrollo del ST. Regulaciones, políticas y confirmación de información de Identificación de usuarios del curso. [cil=1.5 hr]
- M1.3: Prácticas de conocimiento y manejo de: recursos de SABB para el curso de ST, y de apoyo de comunicación. [cil=1.5 hr]
- M1.4: FORO de prácticas [cal= 3 hr]
- M1.5: Autoevaluación y evaluación.

Simbología: cl = clase de asesoría en línea por internet equivalente a clase presencial.
ci = clase de instrucción en línea por internet equivalente a clase presencial.
hr = horas

V. DESARROLLO POR UNIDADES

Unidad:
Duración:

Unidad 2: Diseño y establecimiento del proceso de investigación.

[3 cil+ 7.5 cal] . = **13.5 hr**

Competencia de la Unidad 2

Adquisición de conocimientos para:

- 2.1. La definición de conceptos de; investigación, conocimiento científico, tipos, métodos, metodologías, etapas del proceso, técnicas e instrumentos de investigación.
- 2.2. El planteamiento y definición de metodología de investigación y diseño urb-arq. con la identificación de los puntos de interacción de ambos procesos y establecimiento de su plan y programa general de trabajo.
- 2.3. El Planteamiento del problema y definición de objetivos, justificación, metas y alcances.
- 2.4. El desarrollo del Antecedentes y Marco de Referencia. Con definición e identificación de sus componentes
- 2.5. La Integración del marco de referencia.
- 2.6. Efectuar la autoevaluación y retroalimentar el proceso de diseño y de investigación con las notas y comentarios de la evaluación de la unidad.

Contenido por Metas:

Duración:

- M2.1: Investigación; etapas de su proceso, e identificación de puntos de interacción con el proceso
Diseño urbano-arquitectónico. [1.5 cal+ 1.5 cil] = 3 hr.
- M2.2: Planteamiento y definición de metodología de investigación y del proceso de diseño urbano-arquitectónico. [cal=3 hr]
- M2.3: Planteamiento del problema, definición de objetivos, metas justificación y alcances. FORO 1 c/reactivos específ. [cal=1.5hr]
- M2.4: Antecedente. Marco de referencia. Definición e identificación de componentes. [cal=3 hr]
- M2.5: Integración de marco de referencia. FORO 2. [1.5 x 2 cal] = 3 hr
- M2.6: Evaluación y autoevaluación.

Simbología: cal = clase de asesoría en línea por internet equivalente a clase presencial.
cil = clase de instrucción en línea por internet equivalente a clase presencial.
hr = horas

V. DESARROLLO POR UNIDADES	
Unidad:	Duración:
Unidad 3: Definición y desarrollo de etapas de análisis e integración de propuesta de diseño urb.-arquít.	[1.5 cil+10.5 cal]=12 hr
<p>Competencia de la Unidad 3 Adquisición de conocimientos para,</p> <p>3.1. Analizar la integración de componentes del marco de referencia en el proceso de diseño urbano-arquitectónico y definir los criterios y parámetros rectores del diseño.</p> <p>3.2. Describir el desarrollo de etapas de análisis de diseño de la propuesta de anteproyecto urb-arq.</p> <p>3.3. Describir el análisis comparativo de propuestas con la integración de componentes del marco de referencia.</p> <p>3.4. Describir la selección e integración de propuesta final de anteproyecto y/o proyecto urbano-arquitectónico.</p> <p>3.5. Retroalimentar el proceso de análisis, a través de las observaciones de la evaluación de avance</p>	
<p>Contenido por Metas: Duración:</p> <p>M3.1: Descripción del Análisis de integración de componentes del marco de referencia en el proceso de diseño urb-arq. Y definición de criterios y parámetros rectores de diseño urb. arq. [1.5cil+1.5cal]=3hr</p> <p>M3.2: Descripción de desarrollo de Etapas de Análisis de diseño, p/desarrollo de propuesta de anteproy. urb.-arquít.[1.5calx2]=3hr</p> <p>M3.3: Descripción del Análisis Comparativo de propuestas con integración de componentes del marco de referencia[1.5calx2]=3hr</p> <p>M3.4: Descripción de la integración de propuesta final de anteproyecto y/o proyecto urb.-arqu. FORO 3. [1.5cal x2]=3hr</p> <p>M3.5: Evaluación de avance</p> <p>Simbología: cl = clase de asesoría en línea por internet equivalente a clase presencial. ci = clase de instrucción en línea por internet equivalente a clase presencial. hr = horas</p>	

V. DESARROLLO POR UNIDADES

Unidad:
Duración:

Unidad 4: Integración y presentación de propuesta urb.-arquít. y procesos de investigación y diseño. 3 cil+ 15 cal = **18 hr.**

Competencia de la Unidad 4

Desarrollo y presentación de la descripción del proceso de investigación y desarrollo de propuesta de diseño urbano-arquitectónico, en documento de Memoria descriptiva y resumen ejecutivo.

Contenido por Metas:
Duración:

M4.1: Desarrollo y presentación de la descripción del Proceso de investigación y de Desarrollo de la propuesta [1.5cil+7.5cal]= 9hr. de diseño urbano-arquitectónico, en Dcto. Memoria Descriptiva.

M4.2: Desarrollo y presentación de descripción de Integración de propuesta de diseño urbano-arquitectónico. [1.5cil+7.5cal]= 9hr. En documento digital Resumen Ejecutivo.

M4.3: Evaluación de la unidad y evaluación final.

Simbología: cl = clase de asesoría en línea por internet equivalente a clase presencial.
ci = clase de instrucción en línea por internet equivalente a clase presencial.
hr = horas

VI. ESTRUCTURA DE LAS ACTIVIDADES				
No. de Meta	Actividad	Descripción	Material de Apoyo	Duración
Meta 1.1:	Introducción al ST y presentación de su programa. (link # U1Meta 1.1)	<p>Acceso a clase de instrucción en línea, para la presentación de la Introducción, del programa y mapa del curso del ST.</p> <p>1.1.1.- Presentación de la Descripción general del curso: propósito general, competencias, evidencias de desempeño, sistema de evaluación, regulaciones, y políticas. (link #1)</p> <p>1.1.2. Presentación desglosada del mapa del curso (link #2), Programa (link #3), e Identificación calendarizada de etapas de investigación, desarrollo e integración de propuesta, presentación final, de interactividades de apoyo al avance del curso, de autoevaluación y evaluación final (link #4).</p> <p>1.1.3.- Presentación de guía de estructuración de documentos de Memoria descriptiva y resumen ejecutivo (link #5).</p> <p>Resultados:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conocimiento detallado del Programa en fechas de cumplimiento de metas y Mapa del curso completo, 2. Identificación de etapas, formas, políticas del curso y sist. de evaluación, 3. Conocimiento de la forma y estructura de elaboración de documentos de memoria descriptiva y resumen ejecutivo. Identificación de dirección web del ST en el SABB. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Documento de Descripción General del Curso. (link #1) 2.Programa del curso “Seminario de Titulación” en modalidad En Línea. (link #3) 3.Mapa General del curso (link #2) 4.Tabla de Identificación de Etapas de investigación y valores de evaluación. (link #4) 5.Guía de estructuración de Memoria descriptiva y Resumen ejecutivo. (link #5) 6.Reglamento universitario de Titulación. (link #6) 7.Ficha bibliográfica del autor: (link #7, 7a) <ul style="list-style-type: none"> • Marthe de Carbajal, Norma., ‘Como elaborar y presentar un trabajo escrito’. Edit. Uninorte, Barranquilla Colombia. 2004 • Icart I. Sern, M. Teresa., Fuentes Isaz Gallego, Carmen., Pulpon Segura, Anna M., “Elaboración y presentación de un proyecto de investigación y una tesina”, Edit. Universidad de Barcelona., España, 2006. 8.Fichas Bibliográficas temáticas en docts. Pwp. en SABB-ST. Y material bibliográfico de apoyo. (link # U1Meta 1.1) 9.Manual de uso de plataforma BB., para el Alumno. (link #8) <p>Dirección BB http://uabc.blackboard.com</p>	(cp 1.5 hr)
Meta 1.2:	Presentación del SABB, para desarrollo del ST. Regulaciones, políticas y confirmación de información de identificación de usuarios del curso (link # U1Meta 1.2)	<p>Clase de instrucción en línea, para:</p> <p>1.2.1.-Presentación de dirección web de SABB-ST</p> <p>1.2.2.-Identificación de elementos y herramientas de apoyo del SABB para ST.</p> <p>1.2.3- Presentación del Manual de SABB para el estudiante. (link #8)</p> <p>1.2.4.- Presentación de regulaciones y políticas de ST en SABB. . (link #9)</p> <p>1.2.5.- Confirmación de registro de datos de identificación de estudiantes inscritos en el curso como usuarios de SABB-ST</p> <p>Resultados:</p> <p>Conocimiento práctico del manejo del SABB como usuario</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Manual de uso de plataforma BB., para el Alumno. (link #8) 2. Record de Asistencia y claves de acceso registradas en BB. 3. CD del Tutorial en video de Blackboard. 	(cp 1.5 hr)

		del curso de ST, y de las herramientas de comunicación, reglamentos y políticas de utilización.		
Meta 1.3:	Prácticas de conocimiento y manejo de recursos de SABB para el curso de ST, así como los de apoyo de comunicación. (link # U1Meta 1.3)	<p>Clase de instrucción en línea, para :</p> <p>1. 3.1.-identificación y acceso a plataforma SABB del curso ST y acceso individual con clave de identificación como usuario del curso en línea.</p> <p>1.3.2.-Práctica del uso de los elementos del SABB para el curso de ST.</p> <p>1.3.3.-Práctica del uso de herramientas de comunicación del SABB para el ST.</p> <p>Resultados: Habilidad para; acceder a la dirección web del SABB como usuario del ST, y utilizar las herramientas de comunicación para dar respuesta a los reactivos de aprendizaje publicados para desarrollo del curso de ST.</p>	Material: 1. Relación de estudiantes registrados en SABB, 2. Manual de BB para Estudiante, (link #8) 3. Programa del curso (link #3) y Mapa del curso. (link #2) 4. Regulaciones y políticas del ST en SABB. (link #9)	(cp 1.5 hr)
Meta 1.4:	Foro de prácticas (link # U1Meta 1.4)	<p>Ejercicio en línea para:</p> <p>1.4.1.- Práctica de acceso a sección de Foro de ST en BB</p> <p>1.4.2.- Práctica de participación en Foro de prácticas, con comentarios de bienvenida al BB-ST.</p> <p>Resultados: Publicación de respuestas a Reactivos del Foro de prácticas.</p>	Material: 1. Manual BB para Estudiante, (link #8) 2. Programa del ST, (link #3) 3. Formatos de autoevaluación. Regulación de autoevaluaciones. (link #11)	(cal 3 hr)
Meta 1.5:	Autoevaluación y evaluación.	<p>Ejercicio en línea para:</p> <p>1.5.1.- Elaboración de autoevaluación según indicaciones del curso en BB.</p> <p>1.5.2.- Evaluación de la unidad y publicación de resultados obtenidos.</p> <p>Resultados: Reportes de autoevaluaciones efectuadas, enviadas por email y publicación de notas finales de la unidad en SABB.</p>	Material: 1. Manual BB para Estudiante, (link #8) 2. Programa del ST, (link #3) 3. Formatos de autoevaluación. Regulación de autoevaluaciones. (link #11)	-

<p>Meta 2.1:</p>	<p>Investigación; etapas de su proceso, e identificación de puntos de interacción con el proceso diseño urbano-arquitectónico. (link U2 Meta2.1)</p>	<p>Asesoría en línea por chat para: 2.1.1. Definición de conceptos de conocimiento, conocimiento científico y tipos de investigación. 2.1.2. Definición de método y metodología de investigación. 2.1.3. Identificación de técnicas e instrumentos de investigación. 2.1.4. Comparativo de características de diferentes tipos de investigación. 2.1.5. Participación con publicación de resumen y de definiciones del apartado de la unidad, de acuerdo a indicaciones en SABB-ST Clase en línea (ver link U2 Meta.1) para: 2.1.6. Identificación de etapas del proceso de investigación y de etapas del proceso de diseño urbano-arquitectónico. 2.1.7. Identificación de puntos de relación entre etapas y componentes del proceso de investigación y del diseño urbano-arquitectónico. Resultados: Adquisición de conocimientos sobre los conceptos de conocimiento científico, tipos, etapas del proceso, técnicas, herramientas de investigación, y los puntos de relación de las etapas del proceso de diseño urbano-arquitectónico. Publicación del resumen de los apartados de la meta 2.1 desarrollados.</p>	<p>Material: (link12_U2_Fichas Temáticas Investigación) Fichas bibliográficas temáticas en docts. de SABB-ST. Y bibliografía de apoyo.</p>	<p>(cil 1.5) + (cal 1.5)= 3 hr.</p>
<p>Meta 2.2:</p>	<p>Planteamiento y definición de metodología de investigación y el de diseño urbano-arquitectónico. (link U2 Meta2.2)</p>	<p>Asesoría en línea por chat, para: 2.2.1. Selección y definición de metodología de investigación y del diseño urbano-arquitectónico. 2.2.2. Desarrollo de esquema de investigación previa, y específica así como del proceso de diseño urbano-arquitectónico y su plan de trabajo. 2.2.3. Definición de puntos de interacción entre los dos procesos en desarrollo. 2.2.4. Desarrollo y publicación de Plan y programa de trabajo general del proceso de investigación y Diseño urbano-arquitectónico. Resultados: Publicación en memoria en SABB-ST, de Esquemas de Metodología de investigación previa y específica seleccionada, Publicación en memoria en SABB-ST, de Esquema de Metodología de diseño urbano arquitectónico a desarrollar Publicación en memoria en SABB-ST, de Plan de trabajo de ambas metodologías y relación de puntos de interacción.</p>	<p>Material: (link12_U2_Fichas Temáticas Investigación) Fichas bibliográficas temáticas en docts. de SABB-ST.</p>	<p>(cal 1.5 hr)</p>
<p>Meta 2.3:</p>	<p>Planteamiento del problema y definición de</p>	<p>Asesoría en línea por chat para: 2.3.1. Definición y confirmación de Tema y planteamiento de problema.</p>	<p>Material: (link12_U2_Fichas Temáticas Investigación)</p>	<p>(cp 1.5 hr)</p>

	<p>objetivos, justificación, metas y alcances. (link U2 Meta2.3)</p>	<p>2.3.2. Definición de objetivo general y particular. 2.3.3. Establecimiento de Programa de Necesidades de espacios urbano-arquitectónicos. 2.3.4. Definición de la relación de problema planteado-programa de necesidades de espacios urbano-arquitectónicos. 2.3.5. Identificación y definición de condicionantes y estado del contexto y sitio donde se ubicará la propuesta de solución al problema planteado. 2.3.6. Integración de justificación. 2.3.7. Definición de metas y alcances de los procesos de investigación y de diseño urbano-arquitectónico. 2.3.8. Publicación en SABB-ST, del planteamiento del problema, objetivos, programa de necesidades, condicionantes y estado del contexto de ubicación de propuesta, justificación, metas, y alcances. 2.3.9. Participación en FORO 1, con respuestas a reactivos de aprendizaje.</p> <p>Resultados: Publicación en SABB-ST, en memoria descriptiva, el planteamiento del problema, objetivos, programa de necesidades, condicionantes y estado del contexto de ubicación de propuesta, justificación, metas, y alcances. Registro de participación en FORO 1, con respuestas a reactivos de aprendizaje.</p>	<p>Fichas bibliográficas temáticas en docts. de SABB-ST. Y bibliografía de apoyo.</p>	
<p>Meta 2.4:</p>	<p>: Antecedentes. Marco de Referencia. Definición e identificación de sus componentes (link U2 Meta2.4)</p>	<p>Clase en línea (ver link U2 Meta2.4) para 2.4.1. Definición de antecedente. Componentes y estructura. 2.4.2. Definición conceptual teórica de Marco de referencia. 2.4.3. Identificación de componentes del marco de referencia del: Medio Natural; <ul style="list-style-type: none"> • Ubicación geográfica • Orientación • Clima • Características de terreno • Vegetación • Recursos naturales Medio transformado <ul style="list-style-type: none"> • Ubicación urbana o suburbana • Vialidades y accesos • Servicios públicos • Infraestructura urbana • Uso del suelo • Colindancias Perfil del usuario <ul style="list-style-type: none"> • Estatus social • Estatus económico </p>	<p>Material: (link12_U2_Fichas Temáticas Investigación) Fichas bibliográficas temáticas en SABB-ST. Y bibliografía de apoyo.</p>	<p>(cp 1.5 hr)</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Estatus educativo y cultural <p>Referencias conceptuales</p> <ul style="list-style-type: none"> • De diseño arquitectónico • De diseño urbano • De diseño ambiental • De diseño relacionado a la temática. <p>Referencias de regulaciones</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leyes • Planes y Programas • Reglamentos • Estándares, lineamientos, parámetros etc. <p>Referencias de casos análogos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Casos históricos • Casos contemporáneos • Casos actuales <p>Resultados: Publicación en BB-ST, del registro en memoria descriptiva con; La definición de antecedente sus componentes y estructura. La definición conceptual teórica de Marco de referencia y sus componentes. Recolección de información relacionada al tema en desarrollo y al Mco. de Ref.</p>		
Meta 2.5:	Integración del marco de referencia. (link U2 Meta2.5)	<p>Asesoría en línea por chat, para:</p> <p>2.5.1. Procesamiento y selección de información recolectada sobre datos específicos de cada componente del marco de referencia, relacionados a la temática en desarrollo.</p> <p>2.5.2. Integración de información básica para la conformación del marco de referencia.</p> <p>2.5.3. Desarrollo del marco de referencia.</p> <p>2.5.4. Redacción del marco de referencia</p> <p>2.5.5. Presentación de marco de referencia, por e-mail según indicaciones en Evaluaciones de SABB-ST</p> <p>2.5.6. Publicación de avance en SABB-ST.</p> <p>2.5.7. Participación en FORO 2, con respuesta a reactivos de aprendizaje.</p> <p>Resultados: Registro, en memoria descriptiva en SABB-ST, la Integración del marco de referencia. Y registro de participación en FORO 2.</p>	<p>Material: (link12_U2_Fichas Temáticas Investigación) Fichas bibliográficas temáticas en SABB-ST. Y bibliografía de apoyo.</p>	(cal 1.5 x 2) = 3 hr.
Meta 2.6:	Evaluación de avance y autoevaluación	<p>Ejercicio en línea para:</p> <p>5.1. Publicación de reporte de avance.</p> <p>5.2. Desarrollo de autoeval. y evaluación con envío de resultados por email.</p> <p>Resultados: Publicación de reporte de avance en SABB-ST y envío de autoevaluación y evaluación por email.</p>	Manual de usuario del SABB	

<p>Meta 3.1:</p>	<p>Descripción del Análisis de Integración de componentes del marco de referencia en el proceso de diseño urbano-arquitectónico y definición de criterios y parámetros rectores del proceso de diseño urb.-arq. (link # U3 Meta 3.1)</p>	<p>Clase en línea (ver link # U3 Meta 3.1), para:</p> <p>3.1.1. Estudio de Guía de Redacción de cuadro sinóptico con la integración de componentes del marco de referencia</p> <p>3.1.2. Estudio de Guía de Redacción de criterios, elementos y conceptos rectores del proceso de diseño urbano-arquitectónico, para desarrollo de propuesta de anteproyecto y/o proyecto urbano-arquitectónico.</p> <p>Resultados: Registro, en SABB-ST, en la memoria descriptiva; la redacción del cuadro sinóptico de integración de componentes del marco de referencia y la redacción de criterios, elementos y conceptos rectores del proceso de diseño urbano-arquitectónico para la propuesta de anteproyecto.</p>	<p>(link13_U3_Fichas Temáticas Investigación)</p> <p>Fichas bibliográficas temáticas en documentos de SABB-ST. Y material bibliográfico de apoyo</p>	<p>(cp 1.5 hr+ cal1.5hr.) = 3hr.</p>
<p>Meta 3.2:</p>	<p>Descripción del desarrollo de etapas de análisis de diseño para desarrollo de propuesta de anteproyecto urbano-arquitectónico. (link # U3 Meta 3.2)</p>	<p>Asesoría en línea por chat, (ver link # U3 Meta 3.2), para:</p> <p>3.2.1. Descripción del establecimiento de etapas de análisis de diseño de anteproyecto urb.-arq. y su plan de trabajo.</p> <p>3.2.2. Descripción del desarrollo de esquemas de conjunto y particulares de anteproyecto urb.-arq. con la integración de criterios, elementos y conceptos rectores del proceso de diseño de la propuesta.</p> <p>Resultados: Registro, en la memoria descriptiva, en SABB-ST; la descripción de las etapas de analisis de diseño de la propuesta de anteproyecto urb.-arq. y plan de trabajo.</p>	<p>Material: (link13_U3_Fichas Temáticas Investigación) Fichas bibliográficas temáticas en documentos de SABB-ST. Y material bibliográfico de apoyo.</p>	<p>(cal .5 x 2) = 3 hr.</p>
<p>Meta 3.3:</p>	<p>Descripción de análisis comparativo de propuestas con la integración de componentes del marco de referencia. (link # U3 Meta 3.3)</p>	<p>Asesoría en línea por chat, (ver link # U3 Meta 3.3), para:</p> <p>3.3.1. Descripción del procesamiento comparativo de esquemas de conjunto y particulares de anteproyecto para selección de propuesta.</p> <p>Resultados: Registro, en SABB-ST, en la memoria descriptiva; la descripción del análisis comparativo de propuestas de conjunto y particulares en relación a componentes del marco de referencia.</p>	<p>Material: (link13_U3_Fichas Temáticas Investigación)</p> <p>Fichas bibliográficas temáticas en documentos de SABB-ST. Y material bibliográfico de apoyo.</p>	<p>(cal 1.5 x 2) = 3 hr.</p>
<p>Meta 3.4:</p>	<p>Descripción de la selección e integración de propuesta final de anteproyecto y/o proyecto urbano-arquitectónico. (link # U3 Meta 3.4)</p>	<p>Asesoría en línea por chat, (ver link # U3 Meta 3.4), para:</p> <p>3.4.1. Descripción de la confrontación de propuesta seleccionada con el cumplimiento de requerimiento del programa de necesidades, criterios rectores de diseño, y de solución a la problemática planteada.</p> <p>3. 4.2. Descripción de la selección e integración de propuesta final de anteproyecto y/o proyecto para presentación.</p> <p>3.4.3 Participación en Foro 2, con respuesta a reactivos temáticos.</p>	<p>Material: (link13_U3_Fichas Temáticas Investigación) Fichas bibliográficas temáticas en documentos de SABB-ST. Y material bibliográfico de apoyo.</p>	<p>(cal 1.5 x 2) = 3 hr.</p>

		<p>Resultados: Registro, en SABB-ST, en la memoria descriptiva; la descripción de la selección e integración de la propuesta final de anteproyecto y/o proyecto desarrollado. Y registro de participación en Foro 2.</p>		
Meta 3.5:	Evaluación de avance	<p>Asesoría en línea por chat, para: 3.5.1. Reporte de avance en documento de memoria descriptiva de la propuesta desarrollada.</p> <p>Resultados: Publicación de reporte de avance en SABB-ST y envío de autoevaluación y evaluación por email.</p>	<p>Material: Manual de usuario del SABB</p>	
Meta 4.1:	Desarrollo y presentación de la descripción del proceso de investigación y desarrollo de propuesta de diseño urbano-arquitectónico, en documento de Memoria descriptiva. (link U4_Meta4.1)	<p>Clase y Asesoría en línea por chat, para establecimiento de criterios de desarrollo de:</p> <p>4.1.1. La descripción del proceso de investigación previa para fundamento de problemática planteada y desarrollo de propuesta de solución de espacios urbano-arquitectónicos.</p> <p>4.1.2. La descripción de lineamientos, regulaciones y parámetros de desarrollo de la propuesta de diseño urbano-arquitectónica.</p> <p>4.1.3. La descripción de componentes del marco de referencia y su integración al desarrollo de la propuesta de diseño urb.-arq.</p> <p>4.1.4. La descripción grafica de análisis de desarrollo de propuestas de conjunto y particulares o integral de diseño urb.-arq.</p> <p>4.1.5. La descripción grafica y volumétrica de integración de propuesta final de diseño urb.-arq.</p> <p>Resultados: Registro, en SABB-ST, en la memoria descriptiva; la descripción del proceso de investigación y desarrollo de propuestas de diseño integral urbano-arquitectónico.</p>	<p>Material:</p> <p>Ficha bibliográfica del autor: (link #7, 7a)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Marthe de Carbajal, Norma., 'Como elaborar y presentar un trabajo escrito'. Edit. Uninorte, Barranquilla Colombia. 2004 • Icart I. Sern, M. Teresa., Fuentes Isaz Gallego, Carmen., Pulpon Segura, Anna M., "Elaboración y presentación de un proyecto de investigación y una tesina", Edit. Universidad de Barcelona., España, 2006. <p>Fichas bibliográficas temáticas en documentos de SABB-ST. Y material bibliográfico de apoyo. (link14_U4_Fichas Temáticas Investigación)</p>	(cil 1.5) + (cal 7.5) = 9 hr.

VII. METODOLOGÍA DE TRABAJO.

El estudiante adquirirá los conocimientos y habilidades con:

1. Acceso a clases de instrucción en línea,
2. Asesorías por chat,
3. Participación en foros de discusión,
4. Publicaciones en SABB en respuesta a reactivos de aprendizaje establecidos en el programa del curso,
5. Consulta a bibliografía obligatoria y apoyo,
6. Elaboración de autoevaluaciones y
7. Elaboración de documentos de evidencias finales del curso.

VII. CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

Requisitos para la acreditación del curso.

1. Asistencia a clases y asesorías en línea, al menos del 90 % del total de # de clases y asesorías otorgadas en línea.
2. Record de 90% al menos de acceso a clases de instrucción en línea,
3. Record de 90% al menos de acceso a asesorías por chat,
4. Record de 90% al menos de participaciones en foros de discusión,
5. Record de 90% al menos de publicaciones en SABB con respuestas a reactivos de aprendizaje del ST,
6. Record de 90% al menos de autoevaluaciones y
7. Record de 90% al menos de publicación programada de Documentos de Memoria descriptiva y
8. Record de 90% al menos de publicación de Resumen ejecutivo.
9. Calificación mínima aprobatoria: 60 puntos.

Criterios para la Evaluación

1. Record al menos del 90% de acceso a clases de instrucción en línea, a asesorías por chat, de participaciones en foros de discusión, de publicaciones en SABB con respuestas a reactivos de aprendizaje del ST, de autoevaluaciones y de publicación programada de Documentos de Memoria descriptiva y de Resumen ejecutivo.
2. Aplicación de los conocimientos adquiridos sobre metodología de investigación aplicados en el proceso del diseño de proyecto urbano arquitectónico desarrollado en taller de diseño, manifiesto en la publicación del Documento de Memoria descriptiva del proceso de investigación y de desarrollo de proyecto elaborado.
3. Aplicación de los conocimientos adquiridos sobre metodología de investigación aplicados en el proceso del diseño de proyecto urbano arquitectónico desarrollado en taller de diseño, manifiesto en la publicación del Documento de Resumen Ejecutivo del proceso de investigación y de desarrollo de proyecto elaborado.

Criterios para la asignación de calificación.

Unidades y valores de evaluación final:

1. Conocimiento y manejo del Sistema de Aprendizaje BlackBoard (SABB), Programa y Mapa del Seminario de Titulación
U1 = 10% del valor total de calificación final.
2. Diseño y establecimiento del Proceso de Investigación. = 15% del valor total de calificación final.
U2 = 15% del valor total de calificación final.
3. Definición y desarrollo de Etapas de Análisis y de Integración de propuesta de diseño urbano-arquitectónico.
U3 = 15% del valor total de calificación final.
4. Integración de presentación de la Propuesta de Diseño urbano-arquitectónica y Procesos de investigación y diseño desarrollados.
U4 = 60% del valor total de calificación final.

IX. BIBLIOGRAFÍA	
Básica	Complementaria.
<p>Unidad 1:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Programa y Mapa del curso “Seminario de Titulación” en la modalidad; en Línea. 2. Manual de uso de plataforma BB., para el Alumno. 3. Reglamento universitario de Titulación. 4. Mapa General del curso en BB. 5. Marthe de Carbajal, Norma., ‘Como elaborar y presentar un trabajo escrito’. Edit. Uninorte, Barranquilla Colombia. 2004 6. Icart I. Sern, M. Teresa., Fuentes Isaz Gallego, Carmen., Pulpon Segura, Anna M., “Elaboración y presentación de un proyecto de investigación y una tesina”, Edit. Universidad de Barcelona., España, 2006. 7. CD del Tutorial en video de Blackboard. <p>Unidad 2 y 3: Fichas Bibliográficas Temáticas basadas en los autores:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tamayo y Tamayo, Mario. “El proceso de la investigación científica. Glosario y manual de evaluación de proyectos”. Edit. Limusa. México, 2000. 3ª. Edic. 2. Hernández Sampieri, Roberto., “Metodología de la Investigación”, edit. Mc Graw Hill, México, 1999. 3. Schmelkes, Corina., “Manual para presentación de anteproyectos e informes de investigación”, edit. Harla, México, 1998. 4. Baena, Guillermina. “Instrumentos de Investigación”, ed. Editores Mexicanos S.A. , México. 1999. 5. Mercado H. Salvador. “Como hacer una tesis”. Edit. Grupo Limusa Noriega Editores. México. 2000. 6. Luna Castillo, Antonio. “Metodología de Tesis”. Edit. Trillas, México. 1996. 7. González Tejeda, Ignacio. “Guía, proceso y seguimiento de la problemática arquitectónica”, Edit. Limusa Grupo Noriega editores, México, 1993. 8. Sánchez, Álvaro., “Sistemas arquitectónicos y urbanos. Introducción a la teoría de los sistemas aplicados a la arquitectura y al urbanismo”, Edit. Trillas, México. 9. White, Edward T. “. Sistemas de ordenamiento”, Edición digitalizada., Edit. Trillas, México 2008 10. White, Edward T. “Introducción a la programación”, Edit. Trillas, México 1991. <p>Unidad 4:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Marthe de Carbajal, Norma., ‘Como elaborar y presentar un trabajo escrito’. Edit. Uninorte, Barranquilla Colombia. 2004 2. Icart I. Sern, M. Teresa., Fuentes Isaz Gallego, Carmen., Pulpon Segura, Anna M., “Elaboración y presentación de un proyecto de investigación y una tesina”, Edit. Universidad de Barcelona., España, 2006. 3. Schmelkes, Corina., “Manual para presentación de anteproyectos e informes de investigación”, edit. Harla. México, 1998. 	