

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA
COORDINACIÓN DE FORMACIÓN BÁSICA
COORDINACIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL Y VINCULACIÓN UNIVERSITARIA

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE POR COMPETENCIAS

I. DATOS DE IDENTIFICACIÓN	
1. Unidad Académica: Facultad de Arquitectura y Diseño	
2. Programa de estudio: Licenciatura en Diseño Industrial	3. Vigencia del plan: 2006-2
4. Unidad de aprendizaje: Metodología del Diseño V	5. Clave: 8346
6. HC: 2 HL: HT: HPC: HE: 2 CR: 4	
7. Ciclo escolar: 2011-1	8. Etapa de formación a la que pertenece: Disciplinaria
9. Carácter de la unidad de aprendizaje: Obligatoria	
10. Requisitos para cursar la unidad de aprendizaje: Ninguno	

Elaboró: Mtra. D.I. Fabiola Correa R., LDI. Tania Castañeda Madrid y LDI. Wendy A. Hernández Arellano, Ing. Ariel Rubio, MBA.,D.I. Ricardo Barragán N.,	Vo.Bo.: Mario Macalpin Coronado
Fecha: Febrero 2011	Puesto: Subdirector

II. PROPÓSITO GENERAL DEL CURSO.

Este curso tiene como propósito que el alumno integre en el proceso de diseño, las consideraciones correctas en materia de Forma, Función, Ergonomía, Producción y Costos que le permita robustecer las mejoras cualitativas ligadas al factor humano del producto/servicio. Esta unidad de aprendizaje es complemento de las actividades de taller de diseño VII y se vinculará con las prácticas desarrolladas en dicha materia.

III. COMPETENCIA DEL CURSO.

Aplicar las metodologías aprendidas a lo largo de su formación académica enfocándose en la correcta resolución de los parámetros establecidos en el perfil del producto/servicio que mejoren o den solución a las necesidades detectadas en la sociedad actual.

IV. EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO.

El alumno será capaz de desarrollar el proceso de diseño tomando en cuenta las consideraciones establecidas en el propósito general de la asignatura haciendo la explicación de dicho proceso de desarrollo del producto así como las conclusiones de la toma de decisiones que lo llevaron a concretar un nuevo producto/servicio, a través de los medios gráficos y/o Audiovisuales adecuados, enfatizando las características de innovación que mejoran las cualidades del producto/servicio

V. DESARROLLO POR UNIDADES.**Introducción:****Duración: 1 hora.****ENCUADRE E INTRODUCCIÓN AL CONTENIDO DEL CURSO**

Presentación del programa de curso, planteamiento de las características, temas y contenidos de la asignatura, las condiciones de los trabajos para su entrega y los criterios de evaluación.

Unidad I:**Duración: 11 horas****DEFINICIONES Y CONCEPTOS GENERALES****Competencia:**

Identificar los términos utilizados en el desarrollo de productos dentro de los sectores productivos para lograr la comprensión de los mismos, analizando y exponiendo cada uno de ellos ante el grupo, reconociendo las distintas áreas de aplicación del diseño industrial para su desarrollo en la siguiente unidad.

Contenido:**Innovación tecnológica**

- 1.1. Proceso de manufactura, producción, y fabricación.
- 1.2. Innovación tecnológica.
- 1.3. Aplicaciones.

Unidad II:

Duración: 20 horas

LA GESTION DEL PROCESO DE DISEÑO Y EL DESARROLLO DEL PRODUCTO

Competencia:

Reunir, organizar, analizar y evaluar la información pertinente al proyecto a partir de un enfoque multidisciplinario definiendo claramente las necesidades o problemas a solucionar a través del desarrollo de un nuevo producto/servicio.

Contenido:

- 3.1. Planeación estratégica.
- 3.2. Planteamiento del Problema
- 3.3. Investigación.
- 3.4. Diseño y desarrollo.

VI. METODOLOGÍA DE TRABAJO.

En cada uno de los ejercicios de diseño:

- Planteamiento y planeación del ejercicio.
- Investigación.
- Desarrollo de la propuesta de diseño.

VII. CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

Requisitos a cumplir por el estudiante, congruente con las evidencias de desempeño y las competencias:

- **Criterios de acreditación:**
 - Calificación mínima aprobatoria: 60.
 - Cumplir por lo menos con el 80 % de asistencias, considerando que el trabajo y las revisiones en clase son las asistencias.
 - Entrega de los trabajos en tiempo y forma acordados.
- **Criterios cuantitativos para la evaluación:**
 - Los ejercicios y prácticas tendrán un valor de 30%.
 - La calificación promedio de los ejercicios en clase tendrá un valor del 20% de la calificación final.
 - El 50% restante se evaluará con la entrega de la carpeta del desarrollo del proceso de diseño del proyecto final de la asignatura de diseño III.
- **Criterios de evaluación cualitativos.**
 - Entrega puntual de las tareas y prácticas.
 - Limpieza y calidad en las tareas y práctica

VIII. BIBLIOGRAFÍA.

Básica	Complementaria
<p>CROSS, Nigel, <i>Métodos de diseño. Estrategias para el diseño de productos</i>, Ed. Limusa / Wiley, México, 2001.</p> <p>LAZO, Mario (comp.), <i>Diseño Industrial. Tecnología y utilidades</i>, Ed. Trillas, México, 1990.</p> <p>LERMA K., Alejandro E., <i>Guía para el desarrollo de productos un enfoque global</i> Ed. Thomson, Madrid España, 2001.</p> <p>LOBACH, Bernd, <i>Diseño Industrial. Bases para la configuración de los productos industriales. Colección GG Diseño</i>, Ed. Gustavo Gili. Barcelona. 1981.</p> <p>MARTÍNEZ A., E., <i>Planificación, desarrollo e ingeniería del producto</i>, Ed. Trillas, México, 1985.</p> <p>ROSENTHAL, Stephen, <i>Diseño y desarrollo eficaces del nuevo producto</i>, McGraw-Hill, México, 1998.</p> <p>SANZ A., Félix, LAFARGUE I., José, <i>Diseño industrial. Desarrollo del producto</i>, Ed. Paraninfo, Madrid España, 2002.</p>	