



DIRECTOR

DR. ALEJANDRO JOSÉ PEIMBERT DUARTE

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA

Dr. Luis Enrique Palafox Maestre
Rector

Dr. Joaquín Caso Niebla
Secretario General

Dr. Óscar Omar Ovalle Osuna
Coordinador de la Oficina de Planeación y Desarrollo Institucional

Dra. Jesús Adolfo Soto Curiel
Vicerrector Campus Mexicali

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

Dr. Alejandro José Peimbert Duarte
Director

Dra. Paloma Rodríguez Valenzuela
Subdirectora

C.P. Griselda Collins Ramírez
Administradora

Arq. Gloria Gabriela Alcaraz Adame
Coordinadora de Formación Profesional

Mtra. Beatriz Adriana Torres Román
Coordinadora de Extensión y Vinculación

Dra. Cristina Sotelo Salas
Coordinadora de Investigación y Posgrado

**Equipo responsable de integrar el
cuarto informe de actividades
de la gestión 2020-2024**

Dr. Alejandro José Peimbert Duarte
Dra. Paloma Rodríguez Valenzuela
C.P. Griselda Collins Ramírez
Lic. Martha Isabel Valerio Loyola

Comunicación gráfica y archivo de imágenes

Mtro. Néstor Alonso Díaz Fernández
Mtra. Anabel Cortez Burciaga

Contenido

4	Introducción
5	Contexto institucional de la unidad académica
11	Seguimiento de las políticas institucionales en la unidad académica
42	Referencias

Introducción

Este es el 4º Informe de actividades correspondiente a la gestión 2020-2024, que presenta el Dr. Alejandro José Peimbert Duarte, Director de la Facultad de Arquitectura y Diseño; el objetivo de este documento es funcionar como un mecanismo de seguimiento, evaluación y cierre del Plan de Desarrollo de la FAD (PDFAD 2020-2024), mismo que fungió como documento rector que orientó, programó y definió las estrategias, metas y acciones que la Facultad de Arquitectura y Diseño se planteó para dicho periodo. Con todo esto, se cumplió en el ejercicio de garantizar la calidad en la formación integral de los estudiantes e impulsar la generación, aplicación y divulgación del conocimiento experto en torno a los campos y disciplinas que distinguen a esta unidad académica; asimismo, contribuir al bienestar de la sociedad, a través de acciones de vinculación y extensión, congruentes con las necesidades del entorno.

Al inicio, se presenta el contexto institucional de la unidad académica, exponiendo esencialmente lo que atañe a la oferta educativa, los aspectos más relevantes que conciernen a la comunidad académica, las condiciones en las que se encuentra la infraestructura, equipamiento y seguridad, así como los avances que se presentan en materia de investigación.

Enseguida, se describe de manera detallada el seguimiento de las doce políticas institucionales que orientaron las funciones sustanciales de la universidad al interior de la unidad académica. Lo anterior, tomando como principales referentes y guías los Planes de Desarrollo de la UABC 2019-2023 y 2023-2027. En términos generales, se puede expresar que en este último año de gestión se concretaron la totalidad de las políticas que fueron comprometidas en el Plan de Desarrollo de la FAD 2020-2024.

Contexto institucional de la unidad académica

Oferta educativa

La FAD ofrece tres programas de licenciatura: Arquitectura, Licenciado en Diseño Gráfico y Licenciado en Diseño Industrial; estos comparten un tronco común de dos semestres. Por su parte, se ofrecen cuatro programas de posgrado; por un lado, la Maestría y Doctorado en Planeación y Desarrollo Sustentable y, por otro lado, la Maestría y Doctorado en Arquitectura, Urbanismo y Diseño.

Al cierre de este informe, la matrícula de los programas de licenciatura es de 1,668 estudiantes de licenciatura: 546 corresponden al tronco común; 144 al programa educativo de Licenciado en Diseño Industrial (LDI); 274 al de Licenciado en Diseño Gráfico (LDG); y 704 al de Arquitecto (ARQ). Por su parte, en los programas de posgrado se cuenta con una población de 24 alumnos, 15 inscritos en los de Maestría y Doctorado en Arquitectura, Urbanismo y Diseño y 9 inscritos en los de Maestría y Doctorado en Planeación y Desarrollo Sustentable.

Los programas educativos de licenciatura cuentan con el reconocimiento de calidad de los correspondientes organismos acreditadores; el de Arquitectura por parte de CIEES, mientras que los de Licenciado en Diseño Gráfico y Licenciado en Diseño Industrial por parte del COMAPROD.

En cuanto a la calidad educativa concerniente al posgrado, la Maestría y Doctorado en Arquitectura, Urbanismo y Diseño, así como el Doctorado en Planeación y Desarrollo Sustentable, se encuentran debidamente registrados en el Sistema Nacional de Posgrado (SNP) del Consejo Nacional de Humanidades Ciencias y Tecnología (CONAHCYT).

Comunidad académica

La planta docente de la FAD está integrada por 119 Profesores de Asignatura, 31 Profesores de Tiempo Completo y 14 Técnicos Académicos (TA). El 74% de los PTC cuenta con grado

de doctor, el resto (8) cuenta con grado de maestría; además, del total de los profesores de asignatura un 36% cuenta con maestría y 10% con doctorado. Dos profesores de tiempo completo obtuvieron el grado de Doctor y tres profesores de asignatura obtuvieron el grado de maestría. Así mismo, dos técnicos académicos iniciaron sus estudios de doctorado, y dos profesoras de asignatura, sus estudios de maestría.

La producción académica, la formación de recursos humanos y el desarrollo institucional de nuestra comunidad docente son reconocidos por el Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNII) del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (CONAHCYT); particularmente siete de ellos son reconocidos con el Nivel 1 y nueve son reconocidos como Candidatos. Además, 21 PTC de los 31, cuentan con el Reconocimiento al Perfil Deseable del PRODEP, cuatro de ellos con una amplitud de seis años.

La Facultad cuenta con cinco cuerpos académicos (CA) registrados ante la Secretaría de Educación Pública, dentro de los cuales participan un total de 18 profesores de tiempo completo (PTC). Por otro lado, 1 PTC y 1 técnico académico participan como colaboradores de dos de estos CA, y 1 PTC está incorporada a un CA adscrito a otra unidad académica. El CA *Diseño ambiental* (FAD) y el CA *Patrimonio Urbano Arquitectónico y Paisaje* están reconocidos como consolidados, éste último de reciente reincorporación a la FAD, el CA *Diseño gráfico aplicado* recientemente fue evaluado como en consolidación; mientras que el CA *Planeación y gestión sustentable del desarrollo* y el CA *Procesos Urbanos Arquitectónicos* (este último de reciente creación) se encuentran en formación. Lo anterior responde parcialmente a la antigüedad laboral y trayectoria de los miembros que los integran.

Infraestructura, equipamiento y seguridad

La infraestructura de esta unidad académica parece haber resultado suficiente, respondiendo a las capacidades, requerimientos disciplinares, así como a la oferta educativa de los distintos niveles. Los bienes inmuebles que integran el conjunto que

conforma la arquitectura de la FAD se encuentran en buen estado. No obstante, es preciso atender aspectos que atañen a la seguridad y el tránsito de ciertas áreas en específico.

Se cuenta con laboratorios especializados, equipados de manera suficiente para cumplir con determinadas funciones como el diseño ambiental, los sistemas de información geográfica, la cerámica, los trabajos en madera y metal, el modelado de y fabricación con plásticos, la serigrafía y la fotografía; además, se dispone de seis laboratorios de cómputo. Sin embargo, ninguno de estos cuenta con certificaciones ambientales y/o de calidad. Lo anterior, puede representar una oportunidad adicional para implementar una oferta de servicios a diversos sectores.

Por otro lado, es posible identificar una serie de espacios abiertos que, al resultar como espacios residuales, han quedado desatendidos en cuanto a mantenimiento y uso; por ende, conviene prestar atención a ello, evitando la subutilización de áreas, algunas de las cuales pueden ser útiles para la docencia, mientras que otras tantas son potenciales para el encuentro y la convivencia.

Respecto al equipamiento, el aspecto más relevante a destacar es el mobiliario de los talleres; el uso de mesas tipo restirador de dibujo ya resulta obsoleto para una buena parte de la práctica especializada en las tres disciplinas que distinguen a esta Facultad. En este sentido, resulta prioritario continuar con la adquisición de mobiliario adecuado a los tiempos, adaptado a las nuevas dinámicas de trabajo y versátil para el uso de las TIC. Incluso, el mobiliario se pudiera diseñar al interior de la FAD y contratar los servicios para su fabricación.

En lo que concierne a la seguridad, la FAD debe atender a las observaciones que se han presentado en los recientes reportes de la administración central de la UABC, así como a otros aspectos que han resultado del desuso y la notable disminución de la ocupación de los espacios; en especial, se trata de elementos como la señalética, se logró la reparación o reemplazo de acabados en las escaleras del edificio central, el drenaje pluvial de las

cubiertas (gárgolas), las filtraciones de humedad de los prados colindantes a ciertos edificios, entre otros. Además, es necesario atender la problemática que implica la plaga urbana provocada por las palomas y sus desechos, lo cual invade cornisas, barandales, instalaciones y plafones de diversas áreas.

Investigación

Durante este periodo, la generación de conocimiento por parte de los investigadores de la FAD se ha manifestado en la formación de la comunidad académica, con la primera generación de egresados del programa de Doctorado en Arquitectura, Urbanismo y Diseño, además de la continua habilitación de investigadores en los cuatro posgrados de la unidad académica, que se encuentran en transición al nuevo Sistema Nacional de Posgrados, sustituto del Programa Nacional de Posgrados de Calidad. Adicionalmente, se continúa con el fortalecimiento de las habilidades de investigación de los académicos de la FAD a través de un seminario de actualización, con impartición anual.

En este período de cuatro años, los investigadores de la FAD han contribuido significativamente a la generación de conocimiento, evidenciándose en la consolidación de la comunidad académica. Esta contribución se manifiesta no solo en la formación continua de investigadores, sino también en la potenciación de nuestro capital humano. Cabe resaltar que celebramos con orgullo el 40 aniversario del posgrado en la FAD, un hito que simboliza décadas de excelencia educativa. Además, es motivo de reconocimiento el exitoso registro de los cuatro programas educativos de posgrado en el Sistema Nacional de Posgrados del CONAHCYT, marcando un logro significativo que consolida el legado y la relevancia del posgrado en la facultad. Este hito no solo representa un momento de celebración, sino también una oportunidad para reflexionar sobre el impacto duradero y la valiosa contribución que el posgrado ha aportado al desarrollo académico y profesional en la FAD.

En el ámbito de la investigación, función sustancial de nuestra facultad, hemos cerrado esta administración con el registro de 21 proyectos. En estos proyectos participan activamente 20 profesores de tiempo completo, y una profesora de asignatura, todos vinculados a nuestra unidad académica. En este contexto, se destaca la participación de un total de 35 estudiantes de licenciatura.

Las Líneas de Generación y Aplicación de Conocimiento que se nutren en estas investigaciones reflejan las características distintivas de los cuerpos académicos en la FAD. Estas incluyen la planeación urbana sustentable, el diseño ambiental, el confort y la habitabilidad, el patrimonio urbano arquitectónico, el paisaje, así como el diseño gráfico aplicado a los modelos pedagógicos y el desarrollo de nuevas tecnologías. Se observa un amplio espacio de oportunidad para los académicos vinculados al programa de Licenciado en Diseño Industrial; se ha registrado el primer proyecto de investigación en esta disciplina, en modalidad Unidad Académica, asimismo, una Profesora de Tiempo Completo, adscrita al PE de Diseño Industrial está por completar sus estudios de doctorado, adquiriendo la formación necesaria para liderar proyectos que impulsen el fortalecimiento de la disciplina a través de la innovación. Estos avances destacan el compromiso continuo con la formación académica avanzada y la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos en beneficio de la disciplina.

Aun y con el notable aumento en la producción de productos académicos, se reconoce la existencia de oportunidades para mejorar la difusión del trabajo de la planta académica. A través de diversas plataformas. Se subraya la importancia de optimizar la visibilidad de estas contribuciones académicas para maximizar su impacto y alcance.

Seguimiento de las políticas institucionales en la unidad académica

1. Calidad y pertinencia de la oferta educativa

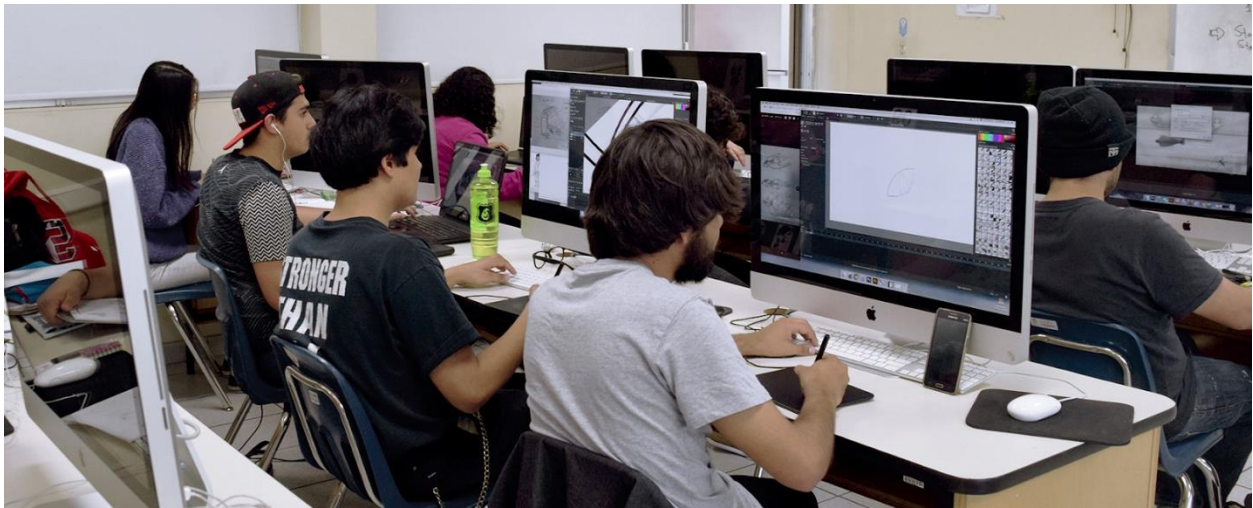
Durante esta gestión se lograron acciones que nos han permitido asegurar la calidad de la oferta educativa de licenciatura y posgrado, adecuándose a las demandas de los sectores público, privado y social, así como al proyecto universitario; es decir, participar del cumplimiento en esta política universitaria.

Se logró avanzar en torno a la estrategia consistente en garantizar la calidad educativa en congruencia y coherencia con el proyecto universitario; lo anterior, invirtiendo los esfuerzos en el estricto seguimiento de los planes de mejora correspondientes a los tres programas educativos de la calidad; si bien, la vigencia de las acreditaciones de cada uno está asegurada, hasta enero de 2025 en el caso de la Licenciatura en Diseño Industrial; hasta mayo de 2026 la Licenciatura en Diseño Gráfico; y hasta julio de 2027 la de Arquitectura, hemos trabajado de manera permanente en los diversos ámbitos que atañen a la calidad educativa, con miras -sobre todo- hacia una acreditación internacional.



Destaca también el seguimiento estrecho en la implementación de los planes de estudio de los tres programas educativos que ofrece esta Facultad; es decir, la atención se ha centrado en buena proporción en el trayecto escolar de la comunidad que en este momento se encuentra concluyendo el sexto semestre de cada uno de los programas educativos.

En esta gestión, en colaboración con la FCITEC y la FIAD, logramos la incorporación exitosa de la Maestría en Arquitectura, Urbanismo y Diseño al Sistema Nacional de Posgrados del CONAHCYT, obteniendo la categoría 1, es decir, como orientación en investigación. Simultáneamente, en asociación con el Instituto de Investigaciones Sociales, logramos la inclusión en la categoría 1 del Sistema Nacional de Posgrados del CONAHCYT para la Maestría y Doctorado en Planeación y Desarrollo Sustentable. Este logro conjunto refleja el compromiso continuo con la excelencia académica y el reconocimiento a nivel nacional de la calidad de nuestros programas de posgrado.



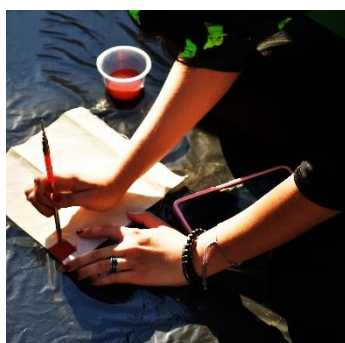
2. Proceso formativo

Esta política tiene el objetivo de fortalecer la formación integral del alumnado y sus trayectorias escolares, desde su ingreso hasta la conclusión exitosa de sus estudios, a fin de formar profesionistas que intervienen favorablemente en la solución de los problemas de su entorno.

En los últimos cuatro años, la matrícula de los programas de licenciatura se fue incrementando paulatinamente, de 1,305 estudiantes en el periodo escolar 2020-1 a 1,668 estudiantes en el 2024-1; es decir, creciendo en un 27,81%.

Tabla 1.- Matrícula escolar por programa educativo, de 2020-1 al ciclo 2024-1.

PERIODO	TOTAL GLOBAL	MATRÍCULA ESCOLAR POR PROGRAMA			
		ARQ	LDG	LDI	TRONCO COMÚN
2020-1	1,305	570	171	134	430
2020-2	1,335	609	187	133	406
2021-1	1,336	602	184	129	421
2021-2	1,359	609	193	138	419
2022-1	1,391	585	203	130	473
2022-2	1,450	636	223	136	455
2023-1	1,507	670	246	123	468
2023-2	1,584	707	252	138	487
2024-1	1,668	704	274	144	546



Al inicio de esta gestión, anualmente se registraron un total de 1,455 participaciones en las distintas modalidades de aprendizaje, tales como ayudantía docente, ayudantía de investigación, PVVC, cursos MOOC, actividades culturales, etc.; ahora, cerramos el registro con un total de 5,076 participaciones de estudiantes; esto quiere decir que triplicamos el índice de acreditación en las distintas modalidades de aprendizaje.

Tabla 2.- Número de participaciones de alumnos de licenciatura que participaron en distintas modalidades de aprendizaje en 2021

Modalidad de aprendizaje	Alumnos participantes								Total
	2021-1				2021-2				
	ARQ	LDG	LDI	TC	ARQ	LDG	LDI	TC	
Ayudantía docente	3	4	1	0	4	2	1	0	15
Ayudantía en laboratorio	1	0	1	0	2	0	1	0	5
Ayudantía de investigación	7	1	0	0	7	1	0	0	16
Apoyo en actividades de extensión y vinculación	2	7	0	0	0	7	4	0	20
Proyectos de vinculación con valor en créditos	60	31	7	0	8	22	8	0	136
Actividades artísticas y culturales	0	0	1	13	2	0	0	10	26
Actividades deportivas	27	1	2	17	51	4	3	17	122
Prácticas profesionales	80	18	16	0	76	19	14	0	223
Servicio social comunitario	139	42	14	18	68	32	17	11	341
Servicio social profesional	35	2	1	0	84	19	4	0	145
Movilidad e intercambio estudiantil	3	0	0	0	0	0	0	0	3
Cursos intersemestrales	52	18	0	0	38	0	42	19	169
Idioma extranjero (curso <i>Aprueba</i>)	20	8	2	0	25	3	2	0	60
Actividades complementarias de formación integral	28	14	1	34	39	15	9	31	171
Cursos MOOC	0	0	0	0	3	0	0	0	3
Total	457	146	46	82	407	124	105	88	1,455

Tabla 3.- Número de participaciones de alumnos de licenciatura que participaron en distintas modalidades de aprendizaje en 2022

Modalidad de aprendizaje	Alumnos participantes								Total
	2022-1				2022-2				
	ARQ	LDG	LDI	TC	ARQ	LDG	LDI	TC	
Ayudantía docente	2	2	2	0	13	5	3	0	27
Ayudantía en laboratorio	1	0	1	0	1	1	1	0	5
Ayudantía de investigación	3	0	0	0	7	0	0	0	10
Apoyo en actividades de extensión y vinculación	13	10	0	0	4	16	1	0	44
Proyectos de vinculación con valor en créditos	26	0	1	0	42	22	4	0	95
Actividades artísticas y culturales	7	1	0	3	5	2	1	4	23
Actividades deportivas	21	1	0	5	45	8	5	7	92

Prácticas profesionales	65	18	9	0	80	17	17	0	206
Servicio social comunitario	69	20	17	140	202	74	38	305	865
Servicio social profesional	71	18	14	0	88	23	19	0	233
Movilidad e intercambio estudiantil	5	0	0	0	3	1	1	0	10
Cursos intersemestrales	93	37	30	17	46	51	0	19	293
Idioma extranjero (curso <i>AprueVa</i>)	23	9	1	0	30	6	5	2	76
Actividades complementarias de formación integral	34	25	9	7	59	21	12	42	209
Cursos MOOC	1	0	0	0	36	12	8	26	83
Total	434	141	84	172	661	259	115	405	2,271

Tabla 4.- Número de participaciones de estudiantes de licenciatura que participaron en distintas modalidades de aprendizaje en 2023.

Modalidad de aprendizaje	Estudiantes participantes								Total
	2023-1				2023-2				
	ARQ	LDG	LDI	TC	ARQ	LDG	LDI	TC	
Ayudantía docente	17	3	2	0	18	0	0	0	40
Ayudantía en laboratorio	1	2	1	0	1	3	3	0	11
Ayudantía de investigación	15	0	0	0	18	2	0	0	35
Apoyo en actividades de extensión y vinculación	16	21	2	0	41	28	0	0	69
Proyectos de vinculación con valor en créditos	69	21	6	0	62	30	2	0	190
Actividades artísticas y culturales	13	1	0	5	0	0	0	15	24
Actividades deportivas	280	79	49	306	276	69	44	582	1,685
Prácticas profesionales	77	10	9	0	78	32	12	0	218
Servicio social comunitario	150	93	65	210	270	105	75	635	1603
Servicio social profesional	107	45	22	0	111	52	25	0	362
Movilidad e intercambio estudiantil	10	0	1	0	10	2	4	0	27
Cursos intersemestrales	74	42	16	35	67	34	20	16	304
Idioma extranjero (curso <i>AprueVa</i>)	30	5	0	0	38	8	4	0	85
Actividades complementarias de formación integral	19	18	0	14	98	69	19	78	315
Cursos MOOC	66	20	1	0	10	3	5	3	108
Total	944	360	174	570	1,098	437	213	1,329	5,076

Tabla 5.- Número de participaciones de estudiantes de licenciatura que participaron en distintas modalidades de aprendizaje en 2024-1.

Modalidad de aprendizaje	Alumnos participantes			
	2024-1			
	ARQ	LDG	LDI	TC
Ayudantía docente	8	3	0	0
Ayudantía en laboratorio	1	2	2	0
Ayudantía de investigación	15	0	0	0
Apoyo en actividades de extensión y vinculación	31	29	3	0
Proyectos de vinculación con valor en créditos	38	19	0	0
Actividades artísticas y culturales	132	217	47	69
Actividades deportivas	193	49	745	380
Prácticas profesionales	92	20	16	0
Servicio social comunitario	140	31	30	446
Servicio social profesional	14	31	36	0
Movilidad e intercambio estudiantil	4	2	0	0
Cursos intersemestrales	73	53	24	53
Idioma extranjero (curso <i>Aprueba</i>)	26	4	3	1
Actividades complementarias de formación integral	70	73	3	82
Total	837	533	909	1,031

Por otro lado, mientras que, en 2021, 3 alumnos de licenciatura y 1 alumnos de posgrado participaron en experiencias de movilidad nacional e internacional, en 2023, un total de 27 estudiantes de licenciatura y cuatro estudiantes de posgrado participaron en experiencias de movilidad nacional.

Asimismo, en estos cuatro años, contamos con la preferencia de seis alumnos visitantes, de España, Colombia, Italia y México.

Tabla 6.- Número de alumnos que participaron en acciones de movilidad en 2021.

Programa educativo	Licenciatura		Posgrado		Total
	Movilidad internacional	Movilidad nacional	Movilidad internacional	Movilidad nacional	
	ARQ	2	1	0	
LDG	0	0	1	0	1
LDI	0	0	0	0	0
FAD	2	1	1	0	4

Tabla 7.- Número de alumnos que participaron en acciones de movilidad en 2022.

Programa educativo	Licenciatura		Posgrado		Total
	Movilidad internacional	Movilidad nacional	Movilidad internacional	Movilidad nacional	
ARQ	5	3	0	0	8
LDG	0	1	1	0	2
LDI	1	0	0	0	1
FAD	6	4	1	0	11

Tabla 8.- Número de estudiantes que participaron en acciones de movilidad en 2023.

Programa educativo	Licenciatura		Posgrado		Total
	Movilidad internacional	Movilidad nacional	Movilidad internacional	Movilidad nacional	
ARQ	14	6	0	3	23
LDG	2	0	0	0	2
LDI	4	1	0	1	6
FAD	20	7	0	4	31

Al inicio de la gestión, registramos que un total de 175 estudiantes recibieron asesoría académica en el ciclo escolar 2021-1; respondimos de manera contundente a los indicadores del trayecto escolar, de tal modo que en el ciclo escolar 2024-1 recibieron asesoría académica 1,135 estudiantes de licenciatura y de posgrado. Así, en esta gestión se dio un impulso especial al *Programa de asesorías académicas*; esto, con el seguimiento de un calendario que incorpora una serie de jornadas intensivas, encaminándose a un importante fortalecimiento en la enseñanza y en la efectividad de la asimilación de contenidos, específicamente en asignaturas con mayor índice de reprobación.

Tabla 9.- Número de alumnos atendidos en asesorías académicas 2021-1 al 2024-1.

Periodo	Alumnos Atendidos	ARQ	LDG	LDI	TRONCO COMÚN	MAESTRÍA Y DOCTORADO	ASESORES
2021-1	175	341	178	48	35	35	29
2021-2	462						
2022-1	166	93	35	22	10	6	23
2022-2	208	100	38	17	41	12	29
2023-1	567	309	12	36	200	10	42
2023-2	452	129	43	20	254	6	29
2024-1	1,135	330	19	58	691	37	53
Total	3,165	1,302	325	201	1,231	106	-

Los principios orientadores del modelo educativo de la UABC establecen que *el currículo se sustenta en el humanismo, el constructivismo y la educación a lo largo de la vida; es flexible y está basado en un enfoque por competencias; busca la formación integral del alumno, así como una pertinente vinculación con los sectores social y productivo, que constituyen escenario de aprendizajes reales.*



Para incidir favorablemente en la formación integral y en el bienestar de nuestro estudiantado se realizaron conferencias sobre condiciones socioemocionales; los talleres “Salud mental y habilidades socioemocionales”, “Motivación para el estudio y autorregulación del aprendizaje” y el “Comunicación asertiva”, estos últimos con el apoyo de la Facultad de Pedagogía e Innovación Educativa como parte del programa institucional de Acompañamiento Estudiantil.



Además, esta Facultad se ha dado a la tarea de estimular la participación de los universitarios en actividades orientadas a la generación de ambientes de aprendizaje y de convivencia inclusivos, equitativos y respetuosos de la diversidad.

Durante esta gestión, se realizaron siete ediciones del “Seminario de inserción profesional”; esto con el objetivo de brindar herramientas que enriquezcan las capacidades en la búsqueda de empleo y emprendimiento.

SEMENARIO DE INSERCIÓN PROFESIONAL 2022-1

PROGRAMA

Miércoles 16 de marzo
TEMÁTICAS GENERALES

- 10:00 **Conoce a la incubadora de negocios UABC**
Imparte: M.A. Luis Daniel Rodríguez Díaz
ICEU
- 11:15 **Titulación: Requisito de egreso**
Imparte: Lic. Oscar Sánchez Magdaleno
FAD
- 12:30 **Investigación y posgrado**
Imparte: Mtra. Karmina Reyes Barajas y Mtra. Ana Sofía Santibañez Halphen
- 13:00 **Créditos y finanzas personales**
Imparte: MM. Marcela Cubillas V.

Jueves 17 de marzo
TEMÁTICAS POR ÁREA DE CONOCIMIENTO

- 11:00 **Experiencia laboral al egresar**
Imparte: LDG Daniel Valtierra J.
DISEÑO GRÁFICO
- 12:15 **Diseñador y emprendedor**
Imparte: MC. Karla Espinoza
DISEÑO INDUSTRIAL
- 13:30 **Sustentabilidad y emprendimiento arquitectónico**
Imparte: Mtro. Reynaldo Adolfo Cervantes Calderón
ARQUITECTURA

EVENTO PRESENCIAL
Aula Magna "Mocario Aguirre Puente"

Considerando la importancia que tienen las actividades artísticas y culturales para la formación integral de un alumnado como el nuestro, es decir una comunidad que comparte entornos, procesos, interacciones y personalidades creativas, esta unidad académica contó siempre con programas con una incidencia especial en el diseño. Es de suma relevancia la oferta de oportunidades de expresión artística, cultural y de convivencia social. Por ello, la impartición de cursos como pintura al óleo, guitarra, conferencias y eventos como la *Semana de la Creatividad e Innovación* y la *Semana de Aniversario*, entre muchos otros, fueron de suma relevancia para el desarrollo de nuestra comunidad.

Los concursos son eventos que estimulan el aprendizaje y la construcción de conocimiento, amplían el panorama académico y profesional de los estudiantes, potencializan las competencias creativas, sociales y de adaptación, a la vez que apoyan en muchas ocasiones el desarrollo de las comunidades.

A lo largo de cuatro años nuestro alumnado fue partícipe de certámenes como la “Cátedra INFONAVIT 10.0, Estrategias para reducir el rezago habitacional y construir comunidades a través de la autoproducción”; INNO DROP, Incubadora de Talento Hídrico, Concurso Nacional de Grupo Modelo y el Centro Regional de Seguridad Hídrica; el Encuentro Nacional de Estudiantes de Arquitectura (ENEA), realizado en la Universidad Iberoamericana de León; el Festival de Movie Valley, Yucatán, México y el Libre Cinema Festival VIII, Bolonia, Italia; el concurso DIMUEBLE; y el Gamacon Hackatho.

En el segundo año de esta gestión se lanzó el programa denominado CineClub FAD, En este 2024, con un quinto ciclo, podemos reconocerlo como una iniciativa consolidada, demostrando su versatilidad para apoyar de manera transversal la formación de los estudiantes, con la observación y el análisis de distintos temas relacionados con la sociedad, la arquitectura y el diseño.

Los exámenes departamentales y de trayecto tienen como objetivo el seguimiento continuo del proceso enseñanza aprendizaje, unificar criterios y contenidos en los grupos donde una sola asignatura es impartida por diferentes profesores, para nivelar el grado de aprendizaje de los alumnos de un semestre, así como detectar áreas de oportunidad en aplicación del conocimiento, que nos lleve a realizar estrategias de mejora en el proceso enseñanza aprendizaje de cada programa educativo. Para lograr los objetivos establecidos se realizó la jornada de exámenes, ubicada durante el último mes de clases y previo a las entregas finales y exámenes ordinarios.

Al inicio de esta gestión se aplicaban tres exámenes departamentales en dos programas educativos. Ahora, logramos la aplicación de un total de ocho diferentes exámenes departamentales y de trayecto en todos los programas educativos, incluyendo el tronco común. Además, se realizaron reuniones con los docentes de cada asignatura y se conformaron academias para el seguimiento de la creación, aplicación y análisis de resultados de los exámenes.

El ejercicio denominado como *El día de la repentina* siguió aplicándose en los tres programas educativos en cada semestre y forma parte de los exámenes de trayecto que permiten evaluar el área de diseño arquitectónico, gráfico e industrial. A la vez se ha establecido como un mecanismo que permite conocer el nivel de dominio de las competencias comprometidas en los planes y programas de estudio durante las etapas de formación y en el egreso de los estudiantes. Es así como se ha consolidado como una acción que ha incidido favorablemente en los resultados que se obtienen en el Examen General de Egreso de Licenciatura (EGEL-CENEVAL) y que fortalece el desempeño de los estudiantes participantes en concursos de alto rendimiento académico.

Con el objetivo de adoptar e instrumentar protocolos para casos de hostigamiento, acoso sexual y discriminación, así como para la violencia de género, esta Facultad se encargó de difundir reiterada y periódicamente las acciones institucionales implementadas por el Comité de Prevención y Atención de la Violencia de Género de la UABC, empleando nuestras redes sociales digitales para tal fin.

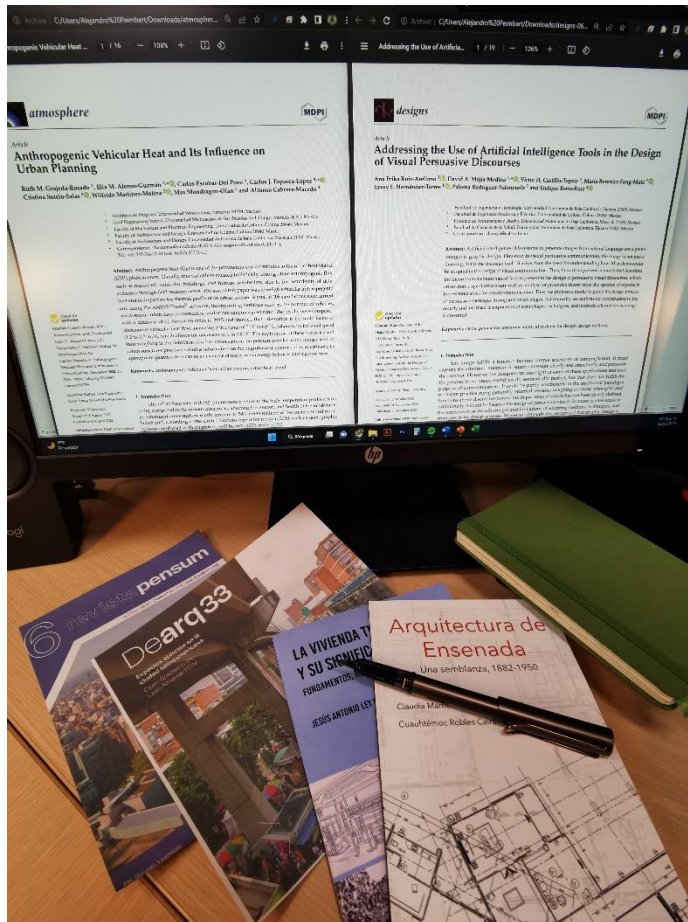
3. Investigación

Mediante esta tercera política institucional, se persigue la creación, aplicación y divulgación de conocimientos en diversos campos disciplinarios, con el propósito de contribuir al desarrollo a nivel regional, nacional e internacional.

En cuatro años de labor a favor de la investigación, se concluyeron satisfactoriamente las investigaciones de posgrado de 27 estudiantes en los cuatro programas, generando aportes valiosos en disciplinas como arquitectura, urbanismo, planeación urbana, diseño del paisaje, diseño gráfico y desarrollo sustentable.

Destacan dos proyectos que surgieron a través de convocatorias externas, especialmente el trabajo concluido en pedagogía crítica e inclusiva para educación superior, realizado en el marco del programa de colaboración internacional UC MEXUS-CONAHCYT, en

asociación con la Universidad de California Riverside. Asimismo, reafirmamos nuestro compromiso con el avance del proyecto en el marco de los Proyectos Nacionales de Investigación e Incidencia para una Vivienda Adecuada y Acceso Justo al Hábitat del CONAHCYT, a través de los Programas Nacionales Estratégicos de la misma institución. Esta investigación aún se lleva a cabo en colaboración con la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez y la Universidad Autónoma de Yucatán.



Adicionalmente, hemos logrado trabajar en asociación con el XXIV Ayuntamiento de Mexicali, a través del Programa de Maestría y Doctorado en Planeación y Desarrollo Sustentable. Esta colaboración ha permitido la realización de talleres participativos destinados a definir el Programa de Ordenamiento Ecológico Municipal de Mexicali.

La ejecución de estas investigaciones ha generado una significativa producción académica, manifestada en libros, capítulos de libros, artículos científicos, artículos de divulgación, programas de unidades de aprendizaje y de servicio social. Destaca de manera notable la realización de talleres participativos con comunidades vulnerables en áreas de atención prioritaria de Mexicali, para incidir en el mejoramiento de condiciones de pobreza urbana, subrayando así el compromiso activo con la aplicación práctica del conocimiento en contextos relevantes y necesarios.

El logro en este ámbito es sumamente notable, pues, de contar en 2021 con tres proyectos de investigación registrados, actualmente contamos con un total de 19 proyectos de investigación vigentes, los cuales cubren los diversos campos, disciplinas y líneas de conocimiento que se cultivan en nuestra Facultad y en los que se garantiza la colaboración entre cuerpos académicos, la innovación, la pertinencia y el ejercicio de la inter y la transdisciplina.

Tabla 10.- Proyectos de investigación adscritos a la FAD, vigentes al 2024-1

Título	Periodo de finalización
Vivienda adecuada, hábitat sustentable y cohesión social. Alternativas para incidir en las condiciones de pobreza urbana en zonas vulnerables de atención prioritaria en tres ciudades de México (Ciudad Juárez, Mérida y Mexicali)	2024-2
Evaluación de la estructura y función ambiental de la vegetación como parte de la sustentabilidad de los campus universitarios: caso de estudio campus central y campos deportivos de UABC, Mexicali, B.C., México	2024-1
Calidad ambiental en espacios educativos	2024-1
Análisis de códigos en la comunicación gráfica desde el fotoperiodismo y cartelismo activista, durante la pandemia covid-19	2024-1
Visiones del automóvil en el cine mexicano (1967-2017). Perspectivas fílmicas de la automovilidad.	2024-1
Análisis visual de la representación cinematográfica del canibalismo a través del cine xploit, de autor y comercial.	2024-1
Percepción de la vivienda de la población flotante en la ciudad fronteriza de Mexicali, Baja California	2024-1
Desempeño térmico de edificaciones de construcción natural en el valle de Guadalupe	2024-1
Evolución de la investigación y el posgrado en la Facultad de Arquitectura y diseño de la Universidad Autónoma de Baja California	2024-1
Procesos de manufactura y equipamiento para la fabricación de vivienda con materiales tipo SIP, caso de estudio Mexicali, Baja California	2024-1

Enfriamiento pasivo para aulas de educación básica en clima cálido seco extremoso	2024-1
La vivienda histórica como indicador para caracterizar y valorar el paisaje urbano de la ciudad y puerto de Ensenada.	2024-1
Historia urbana de los asentamientos habitacionales en Mexicali. Un estudio de caso sobre fraccionamientos residenciales.	2024-2
Diseño de experiencia de aprendizaje a través de realidad aumentada y dispositivos móviles para la enseñanza de la identidad gráfica.	2024-2
Historia del diseño gráfico en Mexicali	2024-2
Patrimonialización de la cultura inmaterial del valle de Mexicali a través del diseño de información mediada informáticamente y la video proyección en espacios públicos	2024-2
Análisis de la cobertura de equipamiento, infraestructura y servicios urbanos en colonias marginales de Mexicali.	2025-1
Vivienda y movilidad social relativa al género en la ciudad de Mexicali	2025-1
Estrategias para combatir el patriarcado en la arquitectura doméstica: Un análisis crítico desde la perspectiva de género del espacio y poder en el hogar.	2025-2

4. Extensión y vinculación

Para contribuir al desarrollo regional y nacional mediante el fortalecimiento de las relaciones de la universidad con los sectores público, privado y social, con base en la divulgación de los conocimientos científicos, humanísticos y tecnológicos, así como de la cultura, las artes y las actividades deportivas, la cuarta política —consistente en la extensión y la vinculación— se centró en este último año en las siguientes acciones.

Con el propósito de fortalecer la presencia de la universidad en la sociedad a través de la divulgación del conocimiento y la promoción de la cultura y el deporte y —particularmente— para impulsar la apropiación social de la ciencia, las humanidades, la tecnología y la innovación entre los diversos sectores de la sociedad, se logró extender la promoción y presencia de eventos emblemáticos tales como la *Semana de Aniversario*, en la que se llevaron a cabo conferencias magistrales, talleres y otras actividades. Aun en el periodo de contingencia sanitaria, seguimos programando actividades de forma no presencial, potenciando nuestras redes sociales digitales y nuestro canal de YouTube.

Asimismo, de forma permanente se llevaron charlas disciplinarias y otros encuentros, muchos de ellos dirigidos al sector estudiantil, pero también abiertos hacia la comunidad en general.

ACTIVIDAD RECREATIVA | LDG

Tour tipográfico

MARTES 4 DE OCTUBRE
DE 15:00 A 18:00 HRS

Centro Histórico de Mexicali

Objetivo: Recorrido y registro fotográfico que tiene como finalidad documentar piezas, estampados, impresiones y todo tipo de formas tipográficas que se encuentran en el centro histórico de Mexicali. Esta actividad tiene como propósito incentivar el análisis de los elementos visuales, específicamente de formas tipográficas y como estas interactúan con el entorno.

Apoyo y guías de la actividad:
LDG. Diana Nuñez y LDG. Manolo Frausto

CINCUENTA Y TRES aniversario
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TALLER
MOLDES PARA RÉPLICA DE ALIMENTOS.

LDI. Montserrat Silva Moreno
FAD, UAABC, Mexicali, B.C. México.

Modalidad: Presencial
Lugar: Laboratorio de plásticos, FAD.
Cupo: 20 personas
Dirigido a: Estudiante universitario de Diseño Industrial, Arquitectura y Diseño Gráfico.
Material por persona: Portar tupper plásticos, dimensiones aprox. 10 Largo x 10 Ancho x 10 Profundidad ó 5 L x 5 A x 5 P.
2-3 Bales plástico (Yogurt, Nieve, Crema, etc.) de ½ Litro a 1 Litro.
Palitos de madera o abatelenguas o agitadores (Varios), Trapo Limpio,
2 Pares de guantes de latex.
Material a utilizar: Caucho de silicon 300 a 400 gr. Resina poliester y catalizador 100 a 200 gr. Pigmentos. Lámina de PET. Alimentos sólidos (Galletas, pan, chocolates, aceitunas, chiles, semillas, etc.).
Equipo de seguridad para ingreso a laboratorio:
Zapato cerrado. Lentes de seguridad. Bata. No short ni vestido.

Informes: LDI. LDI Montserrat Silva Moreno - msilva24@uaabc.edu.mx

II Semana de la Creatividad e Innovación en el diseño

FAD
Facultad de Arquitectura y Diseño
Mexicali, B.C. México, 2022

26 Y 28 DE ABRIL
10:00 - 13:00 H. Pacifico
Material a utilizar: \$500.00 (pago en efectivo. El 26 abril).

En esta gestión se creó la *Semana de la Creatividad y la Innovación en el Diseño*, contando en cada una de sus cuatro ediciones con un extenso programa, abierto a las temáticas en las que convergen la arquitectura, el diseño gráfico, el diseño industrial. Uno de los aspectos más gratificante de esta iniciativa es que se lograron acciones para fomentar el

desarrollo de vocaciones científicas y tecnológicas para estudiantes de niveles educativos previos.

En medio de las condiciones de no presencialidad, nos dimos a la tarea de crear la Galería FAD en *Instagram*, como una plataforma para exponer los trabajos más sobresalientes de la comunidad estudiantil de todos los programas educativos.

Por su parte, con el ánimo de promover el deporte y la adopción de estilos de vida saludables en la comunidad de la FAD, se logró asegurar la participación de la comunidad de la Facultad en el programa de actividades deportivas. En este tema, nuestra Facultad se ha distinguido por un altísimo nivel de participación en disciplinas tales como el tenis de mesa, softbol, yoga, defensa personal, carreras atléticas, rutinas de activación física, ajedrez y los novedosos *e-games*. En el último ciclo escolar, logramos romper de nueva cuenta el récord con un total de 1,523 participaciones.



Para consolidar los esquemas de vinculación institucional con los sectores público, privado y social, fortaleciendo particularmente el trabajo hacia las modalidades de aprendizaje que promueven la vinculación de los alumnos con los sectores público, privado y social, se diversificaron las empresas e instituciones con las cuales se realizan proyectos de

vinculación con valor en créditos (PVVC), incidiendo favorablemente en una mayor cobertura de competencias profesionales.

Tabla 11.- Acuerdos celebrados en el marco de acciones de vinculación 2021-2024

Período escolar	Tipo de acuerdo	Empresa / Asociación
2021-1	Acuerdo general de colaboración	Clínica de infectología
	Acuerdo general de colaboración	Fundación hélice
	Acuerdo general de colaboración	Laboratorio de Invención para la Ciudad, A.C.
	Acuerdo general de colaboración	Comité de Rutas Turísticas del Valle de Mexicali, A.C.
	Proyecto de vinculación con valor en créditos	Hacienda de Los Olivos
	Convenio específico	Fundación hélice
	Convenio específico	Hacienda de Los Olivos
2021-2	Proyecto de vinculación con valor en créditos	Ag Data Global
	Proyecto de vinculación con valor en créditos	Cerveza Artesanal Del Valle S. de R.L. de C.V.
	Acuerdo general de colaboración	Fundación hélice
	Proyecto DUAL	GAMACON Medios creativos, A.C.
	Proyecto de vinculación con valor en créditos	Gente por los Animales, A.C.
	Proyecto de vinculación con valor en créditos	Centro Interactivo de Innovación Ambiental
	Proyecto de vinculación con valor en créditos	SuuT KuXtaL
2022-1	Convenio específico	I-Things Group
	Convenio específico	Mexicali Zona Azul A.C.
	Convenio específico	Minilabs Robotics
	Convenio específico	Fábrica de Envases de Vidrio S.A. de C.V.
2022-2	Convenio general de colaboración académica	Furukawa Electric Industrial México S. De R.L. de C.V.
	Convenio específico	DIF Mexicali
2023-1	Convenio específico	Cias. Periodísticas del Sol del Pacífico, S.A. de C.V.
	Convenio específico	Compu It Marketing & Systems
	Convenio específico	GRUMESA

2023-2	Convenio DUAL	Goodrich Aerospace
	Convenio específico	Goodrich Aerospace
	Convenio específico	Escuela Primaria Estatal Mtra. Ma. Del Carmen Pina de Rodríguez
2024-1	Convenio Específico	Escuela Primaria Estatal IV Ayuntamiento No. 2
	Convenio Específico	Escuela Primaria Estatal Joaquín Ramírez Arballo
	Convenio Específico	Unesco / Arquitectura de Tierra
	Convenio Interinstitucional	Facultad de Ingeniería Mexicali



Por su parte, en 2023 el Buró de Arquitectura, se constituyó para trabajar de la mano con las familias y las comunidades, entender sus necesidades, aspiraciones y contextos culturales, con la meta de que cada proyecto realizado mejore la calidad de vida de las personas. Su objetivo es prestar servicios de consulta y diseño arquitectónico y urbano, tanto públicos como privados, con enfoque en la responsabilidad social y el cuidado del medio ambiente. Como parte de sus primeras acciones, llevó a cabo el proyecto *Prototipo modular de huerto de traspatio con colector de agua* (para el INNO DROP, Incubadora de Talento Hídrico, Concurso Nacional de Grupo Modelo y el Centro Regional de Seguridad Hídrica, bajo los auspicios de la UNESCO). Un segundo proyecto relevante es la propuesta conceptual para la intervención arquitectónica del Centro Comunitario Estudiantil del Campus Mexicali de la UABC.

Para fortalecer la inserción laboral de los egresados a través de la vinculación de la universidad con su entorno, se llevaron a cabo siete ediciones del *Seminario Espacio Digital: Tecnología y Diseño*, orientado a los alumnos del programa educativo de Licenciado en Diseño Gráfico.

Finalmente, ante la reformulación de los esquemas institucionales de educación continua, en 2023 se ofrecieron un total de 5 cursos, contando con 141 participantes.

5. Internacionalización

Esta quinta política tiene como objetivo posicionar a la universidad en el contexto internacional a partir del desarrollo y consolidación de sus funciones sustantivas. De tal modo que una estrategia ha sido fortalecer la internacionalización de la universidad mediante una mayor vinculación y cooperación académica con instituciones de educación superior de reconocido prestigio.

Al respecto, una acción clave durante esta gestión fue asegurar la participación de estudiantes de licenciatura y posgrado en actividades de movilidad estudiantil; promoviendo adicionalmente modalidades no presenciales.

Nuestro alumnado realizó acciones de intercambio a instituciones como L'Université Clermont Auvergne Cavilam Vichy / Alliance Française; The Catholic University of Korea, en Corea del Sur; la Universidad de Burgos, la Universidad Autónoma de Madrid, la Universidad de la Coruña, la Universidad de Extremadura y la Universidad Politécnica de Valencia, en España.

Por su parte, nuestra comunidad académica estuvo en contacto en instituciones de países como España, Italia, Francia, Colombia, Chile, Argentina, Uruguay, Estados Unidos de América y Brasil.



6. Desarrollo académico

Consolidar la planta académica de la universidad a partir del reconocimiento de la diversidad de sus trayectorias académicas y docentes es lo que define el objetivo de la sexta política institucional.

Para cumplir con la estrategia de fortalecer las trayectorias académicas y docentes para el ingreso, promoción, permanencia, retiro y relevo generacional y, puntualmente, de asegurar la pertinencia de los procesos de ingreso, promoción, retiro y relevo generacional de la planta académica, esta Facultad gestionó la ocupación de plazas disponibles con perfiles acordes a las necesidades de cada programa educativo, se incorporaron siete Técnicos Académicos y nueve Profesores de Tiempo Completo; lo anterior a través de cuatro distintas convocatorias nacionales abiertas, en la que se evaluaron —de manera colegiada—la formación, trayectoria, aptitudes y valores de los aspirantes, favoreciendo en todo momento las condiciones de equidad.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

CONVOCATORIA
para ocupar plazas como personal académico de tiempo completo

Con fundamento en el artículo 148 del Estatuto General de la UABC y los artículos correspondientes al Título Cuarto del Estatuto del Personal Académico, se emite la siguiente convocatoria para ocupar plazas como personal académico de tiempo completo, vacantes por renovación generacional, en las áreas de conocimiento de la Arquitectura y el Diseño. Este proceso interno de la Facultad de Arquitectura y Diseño se hace público en virtud de convocar a profesionales interesados en ocupar de forma interina, en la Facultad Arquitectura y Diseño del Campus Mexicali, de la Universidad Autónoma de Baja California, las plazas señaladas a continuación, a partir del periodo escolar 2021-1.

Diseño Gráfico
Técnico académico de carrera, tiempo completo.
Área de conocimiento: Artes y Artesanía.
Técnico académico de carrera, tiempo completo.
Área de conocimiento: Artes y Artesanía.

Diseño Industrial
Profesor ordinario de carrera, tiempo completo.
Área de conocimiento: Manufactura de productos, emprendimiento, negocios y/o mercadotecnia.
Técnico académico de carrera, tiempo completo.
Área de conocimiento: Manufactura de productos, emprendimiento, negocios y/o mercadotecnia.

Arquitectura
Profesor ordinario de carrera, tiempo completo.
Área de conocimiento: Diseño arquitectónico, Metodología de Diseño, Antropología Urbana y/o proyectos de impacto urbano-paisajístico.

Recepción de documentación
Fecha Límite:
27 de noviembre de 2020 / 18 hrs.

<https://tinyurl.com/y4Skucvz>

gabriela_alcaraz@uabc.edu.mx
coordinadora de formación profesional FAD

UABC Mexicali, Calle 5 de Febrero 1010000, Mexicali, Baja California Sur, México. C.P. 23000. Teléfono: 01 (662) 259-4200.

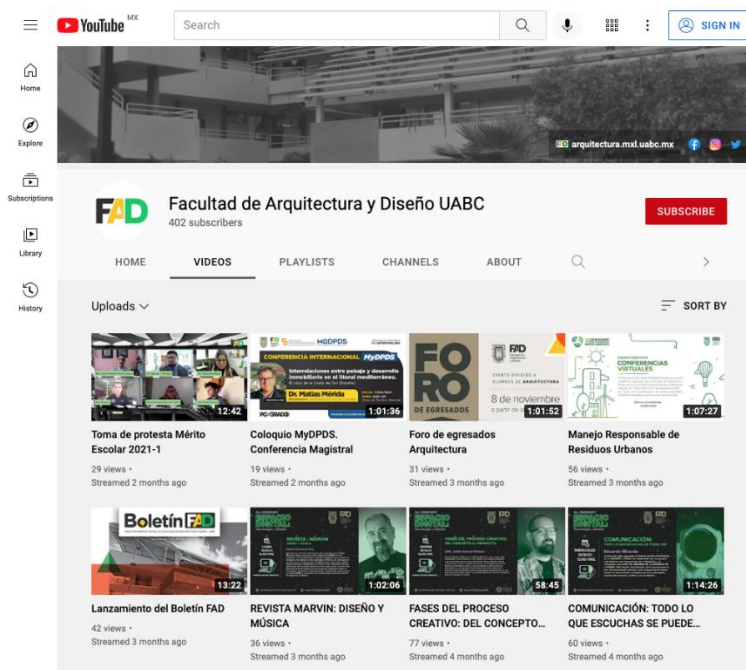
Con la finalidad de fortalecer los esquemas de formación y actualización docente para mejorar las capacidades disciplinares y didácticas del personal académico de tiempo completo y de asignatura, se facilitó la participación continua y específica de profesores de asignatura y tiempo completo en programas de formación y actualización docente, impulsando una oferta flexible e intramuros y/o a través de nuevas modalidades a distancia.

En especial, al interior de la Facultad se organizaron periódicamente cursos de formación y actualización disciplinar, entre los que destacan “Diseño Participativo”, “Evaluación del Diseño” y “Diseño sustentable”, asegurando en la medida de lo posible la habilitación y acreditación de la totalidad de la planta de tiempo completo, así como el acceso al profesorado de asignatura.

Adicionalmente nuestra planta docente tuvo una constante y notable participación en congresos y eventos académicos con un total de 68 ponencias.

7. Cultura digital

Se cumplió el objetivo de la séptima política institucional de nuestro Plan de Desarrollo, consistente en incorporar la cultura digital en la realización de las funciones sustantivas y de gestión de la universidad, con base en esquemas de colaboración y aprovechamiento de las tecnologías digitales.



Bajo la estrategia de propiciar la formación y actualización de la comunidad universitaria en el uso de las tecnologías digitales, particularmente, fomentando en los alumnos el uso de tecnologías digitales y de plataformas educativas con contenido globales y en formatos actuales de entrega, nos dimos a la tarea de fortalecer el uso de las TICC a través de modalidades de aprendizaje no presenciales y semipresenciales. Así, a lo largo de ocho ciclos escolares se impartieron un total de 192 cursos en línea y 82 en modalidad semipresencial, siguiendo con rigor los requisitos del diseño instruccional definido por el Centro de Investigación para el Aprendizaje Digital de la UABC.

Además, en esta política permaneció la estrategia de propiciar la formación y actualización de la comunidad universitaria en el uso de las tecnologías digitales. Por ello, desde el inicio de esta gestión se han ido enriqueciendo las plataformas y las redes socio-digitales de la FAD con contenido innovador. Destaca el contenido que se ha ido coleccionando en el canal de YouTube de la Facultad, consistente en el registro de conferencias, seminarios y otros eventos académicos o de divulgación.

8. Comunicación e identidad universitaria

En consonancia con el objetivo de informar a la comunidad universitaria y a la sociedad en general sobre las actividades y contribuciones que realiza la institución al desarrollo de la entidad y del país, así como preservar su sentido de pertenencia a la UABC, la implementación de la octava política institucional se ha visto reflejada a través de las siguientes acciones concretas.

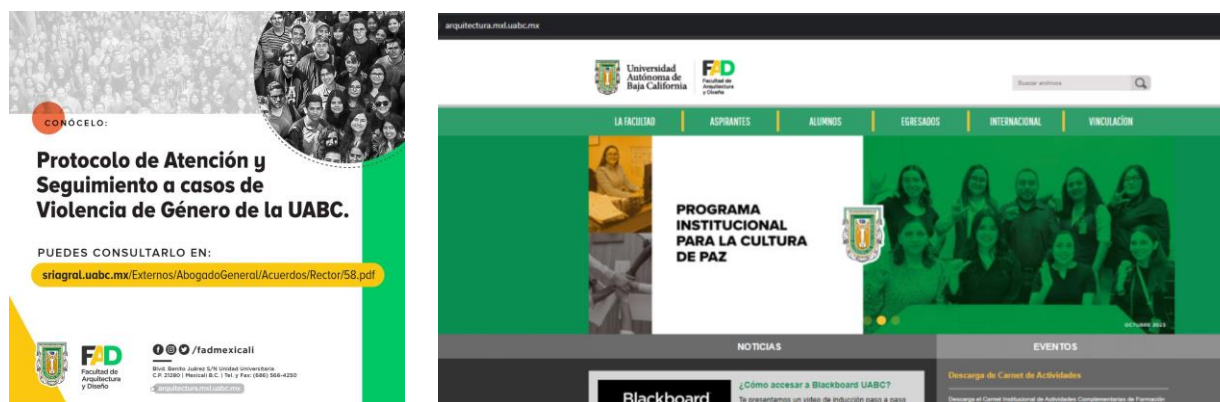
Consolidar y diversificar el empleo de las redes socio-digitales oficiales de la Facultad, así como el correo institucional de la UABC como medio de comunicación dinámico y efectivo entre los miembros de la comunidad de la Facultad ha sido una de las acciones específicas de esta política. Ahora, al final de esta gestión, contamos con una imagen consolidada y una presencia contundente que ha servido de referente institucional.

Un logro sostenido, es que se mantuvo la tarea de difundir el quehacer institucional, el manejo de indicadores, así como el habitual acontecer concerniente a la comunidad estudiantil, docente y administrativa a través del Boletín FAD en formato digital y de acceso libre.



Por otro lado, con el propósito de fomentar el sentido de promover un camino hacia el logro de la igualdad de género y el bienestar de la mujer en todos los ámbitos, se promovió el programa Mujeres FAD, haciendo un reconocimiento a las mujeres que integran tanto el personal académico como el administrativo y cuya trayectoria está sirviendo de ejemplo.

De manera permanente y por diversos canales de difusión, la FAD se ha encargado de poner al alcance de su comunidad el Protocolo de Atención y Seguimiento a Casos de Violencia de Género de la UABC, el Código de Ética y, recientemente, el Programa Institucional para la Cultura de Paz.



9. Infraestructura, equipamiento y seguridad

La novena política institucional se caracteriza por que su objetivo es fortalecer la infraestructura física y tecnológica, el equipamiento y la seguridad que garanticen el cumplimiento de las funciones sustantivas y de gestión de la universidad.

De este modo, continuamos impulsando actividades orientadas a la ampliación, conservación, mejoramiento y modernización de la infraestructura física y equipamiento de que dispone la institución.

Así, una de las primeras acciones específicas fue la incorporación de mobiliario y equipo adecuado para cada los talleres, respondiendo a las dinámicas actuales del mundo laboral y a la accesibilidad universal, conservando las condiciones existentes solamente en donde los entornos de enseñanza-aprendizaje lo requieran, aprovechando las capacidades y los recursos humanos para que el diseño se realice de manera interna.



Además, se logró la incorporación de equipo de cómputo adecuado para el personal docente, aprovechando las capacidades y los recursos humanos, así como las políticas y la gestión de los recursos de la administración central.

Se lograron reconvertir algunos espacios residuales del conjunto que integra la FAD en ámbitos de encuentro, inspiración creativa o relajación, promoviendo la participación conjunta entre profesores y alumnos en las labores de intervención.

Se hicieron trabajos de mantenimiento de los dos módulos de escaleras del edificio central; mantenimiento de servicios sanitarios; reparaciones diversas en los sistemas de aire acondicionado; habilitación de instalaciones de voz y datos para la instalación de antenas y dispositivos de interconexión (switches) proporcionados por la administración central, invirtiendo en tubería y cableado para asegurar el acceso a Internet de alta velocidad.

Elaboramos el Plan de regreso a clases presenciales correspondiente al periodo 2022-1. Este plan se alineó al protocolo implementado por la UABC y, al interior de nuestra Facultad, se definieron acciones puntuales en cuanto a la utilización y ocupación de espacios, la localización de filtros sanitarios y, específicamente, los medios para asegurar que el 100% de la matrícula se integrara a las aulas de la Facultad.

Recientemente, se siguen realizando labores importantes, como las adecuaciones en aulas de edificio anexo para el Buró de Arquitectura, la habilitación de cerco metálico en Taller de Construcción Natural, la sustitución de la malla sombra del patio central, la renovación en las instalaciones de audio y video en Audiovisuales, Salones de posgrado y Aula Magna y la creación de un nuevo Laboratorio de Cómputo, el LC6.

10. Organización y gestión administrativa

El objetivo de la política orientada a la organización y la gestión administrativa es impulsar una gestión eficiente y eficaz que garantice el cumplimiento de las funciones sustantivas de la universidad.

En este sentido una estrategia consistió en actualizar el Manual de Organización y Procedimientos, con la finalidad de hacer congruente el funcionamiento de la universidad con su estructura organizacional y, específicamente, evaluar de manera permanente la estructura organizacional de la institución.

Asimismo, cada uno de los integrantes del personal académico de tiempo completo de incorporación reciente recibieron la asignación de labores diversas de gestión, garantizando con ello el equilibrio en las actividades que en conjunto le son encomendadas a la Facultad.



11. Cuidado del medio ambiente

Con el objetivo de promover entre la comunidad la cultura de respeto y cuidado del medio ambiente desde la perspectiva del desarrollo sostenible es que se concibe la decimoprimer política institucional.

Para tal fin, nos hemos alineado a estrategias tales como la de propiciar experiencias de formación, actualización y capacitación en la comunidad universitaria, orientadas al cuidado

del medio ambiente y al desarrollo sostenible, incidiendo en el proceso formativo de los estudiantes en torno a la problemática ambiental. Por ello, en estos cuatro años de labores se celebraron cuatro ediciones del *Seminario de cuidado al medio ambiente*, asegurando la participación de alumnos de los tres programas educativos de licenciatura y dando continuidad a un evento ya emblemático entre nuestra comunidad.

Además, se promovieron acciones para la adecuada forestación de las áreas verdes pertenecientes a la FAD; esto, a través de mecanismos vinculados con programas de servicio social comunitario; en cada una de estas acciones se destaca el liderazgo y la participación voluntaria del personal docente de tiempo completo y de asignatura.

Con mucho entusiasmo, en octubre de 2023 inauguramos el Jardín Xerófilo de la FAD; el jardín lo hemos concebido, creado, cultivado y cuidado en conjunto y armonía, estudiantes, docentes, personal de servicio, amistades y personas o empresas que han hecho alianza con la FAD.



12. Gobernanza, transparencia y rendición de cuentas

El objetivo de la última política se centra en promover relaciones intra e interinstitucionales necesarias para la conducción y el desarrollo de las funciones sustantivas de la Facultad en un marco de respeto y colaboración, en apego a los principios institucionales de transparencia y rendición de cuentas.

Así, con la finalidad de fortalecer la gobernanza en la conducción y funcionamiento de la unidad académica, hemos difundido las labores que llevan a cabo los cuerpos colegiados de la Facultad a través de un boletín informativo. Con esto, estimulamos una mayor participación de la comunidad en la toma de decisiones y su implicación en los distintos cuerpos colegiados de la Facultad.

Por otro lado, en consonancia también con esta política, hemos reportar lo concerniente a los estados financieros de la FAD, de manera puntual, transparente y accesible.

Referencias

Organización de las Naciones Unidas (ONU). (2019). *Objetivos de desarrollo sostenible. La agenda de desarrollo sostenible*. Recuperado de <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/development-agenda/>

Universidad Autónoma de Baja California (UABC). (2013). *Modelo educativo de la Universidad Autónoma de Baja California*. México: Autor.

Universidad Autónoma de Baja California (UABC). (2016). *Código de ética de la Universidad Autónoma de Baja California*. México: Autor.

Universidad Autónoma de Baja California (UABC). (2019a). *Estatuto General de la UABC*, publicado en Gaceta 433, 16 de diciembre de 2019.

Universidad Autónoma de Baja California (UABC). (2019b). *Plan de Desarrollo Institucional 2019-2023*. México: Autor



FAD
Facultad de
Arquitectura
y Diseño