



Universidad Autónoma de Baja California
Coordinación General de Formación Profesional

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

I. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Unidad académica:	Facultad de Arquitectura y Diseño, Mexicali
Programa educativo:	Arquitecto, Licenciado en Diseño Gráfico, Licenciatura en Diseño Industrial.
Plan de Estudios:	2021-2, 2022-2
Nombre de la unidad de aprendizaje:	Finanzas Personales para Creativos
Clave:	52241
Distribución horaria:	Horas Clase: 2 Horas Extra-clase: 02 Créditos:04
Etapas de formación:	Disciplinaria
Carácter:	Optativa
Requisito:	Ninguno
Modalidad de impartición:	Presencial
Equipo de diseño:	Lizeth Carlon Acedo Anabel Cortez Burciaga Jorge Alberto Cid Cruz Gloria Gabriela Alcaraz Adame
Subdirección que aprueba el PUA:	Paloma Rodríguez Valenzuela
Fecha:	24 de noviembre de 2025.
Aprobación y registro:	<div><p>Universidad Autónoma de Baja California 28 de noviembre 2025 REGISTRADO Departamento de Apoyo a la Docencia y la Investigación, Mexicali</p></div>

II. PROPÓSITO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Esta unidad de aprendizaje tiene como finalidad brindar al estudiantado herramientas financieras, legales y fiscales fundamentales para su desarrollo profesional, será capaz de realizar una correcta administración de recursos fomentando una cultura de autocuidado económico, emprendimiento responsable y cumplimiento de derechos laborales en contextos creativos. Esta pertenece a la etapa de formación disciplinaria, es de carácter optativo y pertenece al área de conocimiento de Gestión y Humanidades.

III. COMPETENCIA GENERAL DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Aplicar estrategias de planeación financiera, conocimiento legal, laboral y gestión profesional a través de procesos administrativos y argumentativos, para la creación de proyectos sostenibles, planes de negocio realistas que se mantengan dentro del plazo, alcance y presupuestos previstos como empleados, freelancers o emprendedores, con valores éticos y honestidad.

IV. EVIDENCIA DE APRENDIZAJE

Carpeta digital o física: procesos de análisis, planeación y simulación.

Evaluaciones parciales.

V. COMPETENCIA PROFESIONAL DEL PERFIL DE EGRESO A LA QUE CONTRIBUYE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Esta asignatura promueve competencias genéricas de impacto en los diferentes perfiles de egreso de los programas educativos de la Unidad académica Facultad de Arquitectura y Diseño

VI. EJE TRANSVERSAL AL QUE CONTRIBUYE

Inclusión, Pensamiento Crítico, Interculturalidad Crítica,

VII. DESARROLLO POR UNIDADES

Unidad I. Bases de las Finanzas Personales

Competencia

Emplear conceptos clave de las finanzas personales en un contexto profesional determinado a partir de la elaboración de diagnósticos y presupuestos, para tomar decisiones más seguras y fundamentadas en la gestión y control de gastos, ahorros e inversiones, con pensamiento crítico y actitud honesta.

Contenido

- 1.1. Introducción a las Finanzas Personales
 - 1.1.1. ¿Qué son las finanzas personales?
 - 1.1.2. Mitos sobre el dinero en el mundo creativo
 - 1.1.3 Conceptos clave: ingresos, egresos, deuda, ahorro, patrimonio
 - 1.1.4. Tipos de ingreso: fijos, variables, activos y pasivos
 - 1.1.5. Ingresos mensuales vs gastos fijos
 - 1.1.6. Patrimonio neto
- 1.2.1. Diagnóstico financiero: ¿dónde estoy?
- 1.2.2. Presupuesto y Ahorro Inteligente
- 1.2.3. Cómo construir tu presupuesto mensual
- 1.2.4. Registro de gastos y hábitos financieros
- 1.2.5. Métodos de ahorro
- 1.2.6. Sofipos como apoyo al ahorro
- 1.2.7. Introducción a las inversiones

Duración

8 horas

Unidad II. Derechos Laborales, Fiscales y Bienestar Profesional

Competencia

Aplicar conocimientos sobre derechos laborales, obligaciones fiscales y salud emocional en el ámbito profesional del diseño, a través del análisis de la normativa vigente y regulaciones financieras, para asegurar condiciones de trabajo justas, equitativas, con integridad y objetividad.

Contenido

- 2.1. Crédito inteligente/responsable
 - 2.1.1. Crédito bueno vs. malo
 - 2.1.2. Uso correcto de tarjetas de crédito
 - 2.1.3. Pago mínimo y círculo de deuda

- 2.1.4. Cálculo de intereses y simulación de pagos
- 2.1.5. Comparativa de tarjetas
- 2.1.6. Buró de crédito
- 2.2. Derechos Laborales y Salarios
 - 2.2.1. Tipos de contratos y diferencias legales (sueldo fijo, freelance, outsourcing)
 - 2.2.2. Salario mínimo actual y zona fronteriza
 - 2.2.3. Prestaciones de ley: aguinaldo, vacaciones, prima vacacional, IMSS
 - 2.2.4. Cómo saber si estoy registrado correctamente ante el IMSS
 - 2.2.5. Término de relaciones laborales (empleado/empresa)
- 2.3. NOM-035 y Entorno Laboral
 - 2.3.1. ¿Qué es la NOM-035 y cómo me afecta como empleado o patrón?
 - 2.3.2. Factores de riesgo psicosocial
 - 2.3.3. Cómo implementar acciones de bienestar emocional en equipos de diseño
 - 2.3.4. Salud mental laboral
 - 2.3.5. Autogestión del estrés y burnout

Duración

10 horas

Unidad III. Emprendimiento, Protección y Futuro Financiero

Competencia

Desarrollar un plan profesional y financiero sostenible que contemple el emprendimiento responsable, el cumplimiento fiscal y la previsión a largo plazo a partir de proyecciones de inversión, financiación, ingresos y gastos, para proteger la salud, el patrimonio y el retiro, con una actitud responsable y comprometida.

Contenido

responsable, el cumplimiento fiscal y la previsión a largo plazo para proteger su salud, patrimonio y retiro.

- 3.1. Obligaciones Fiscales como Freelance
 - 3.1.1. Alta en el SAT: paso a paso
 - 3.1.2. ¿Qué es el Régimen Simplificado de Confianza (RESICO)?
 - 3.1.3. Facturación electrónica: timbrado, CFDI, deducciones
 - 3.1.4. Declaraciones mensuales y anuales
 - 3.1.5. Deducciones personales
- 3.2. Quiero Empezar: ¿Qué necesito legalmente?
 - 3.2.1. Diferencias entre persona física con actividad empresarial y persona moral
 - 3.2.2. Obligaciones como patrón: IMSS, INFONAVIT, nómina, SAT
 - 3.2.3. Costos básicos fijos y recurrentes de un negocio formal
 - 3.2.4. Contabilidad y herramientas para emprendedores creativos
- 3.3. Seguros y Protección Financiera
 - 3.3.1. Seguro de vida: conceptos básicos y cuándo contratarlo
 - 3.3.2. Seguro de gastos médicos mayores vs seguro médico institucional

- 3.3.3. Seguro de auto: tipos y coberturas mínimas (obligatorio en BC)
- 3.3.4. Evaluación y cotización de seguros para jóvenes creativos
- 3.4. Fondo de Retiro y Futuro Financiero
 - 3.4.1. ¿Por qué pensar en el retiro desde hoy?
 - 3.4.2. ¿Qué es el AFORE y cómo elegir uno?
 - 3.4.3. Opciones voluntarias: AFORE, PPR,
 - 3.4.4. CETES, inversiones básicas
 - 3.4.5. Calcula tu retiro ideal: ¿cuánto necesitas?

Duración

14 horas

VIII. MÉTODO DE TRABAJO

Encuadre

El primer día de clase cada docente debe establecer la forma de trabajo, criterios de evaluación, calidad de los trabajos académicos, derechos y obligaciones docente-estudiante.

Estrategias de enseñanza

- Estudio de caso
- Aprendizaje basado en problemas
- Aprendizaje basado en casos
- Técnica expositiva

Estrategias de aprendizaje

- Investigación empírica
- Trabajo colaborativo
- Técnica expositiva
- Mapas mentales
- Mapas conceptuales
- Cuadros comparativos
- Infografías

IX. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios de acreditación

Para tener derecho a examen ordinario y extraordinario cada estudiante debe cumplir con los porcentajes de asistencia que establece el Estatuto Escolar vigente. La calificación es en escala del 0 al 100, con un mínimo aprobatorio de 60.

Criterios de evaluación

- Tareas	20%
- Actividades	10%
- Carpeta digital o física	50%
- Evaluaciones parciales	20%
Total	100%

X. REFERENCIAS

Recursos de la biblioteca física y digital de la UABC

- Borghino, M. (2006). *El arte de hacer dinero: Una nueva perspectiva para desarrollar su inteligencia financiera*. Grijalbo. [clásica].
- Guerrero Cañongo, J. A. (2014). *Coaching para conseguir tu libertad financiera*. Mestas Ediciones. [clásica].
- Gutiérrez Banegas, M. A. (2020). *¿Qué haces con tu dinero?: Mejora tus finanzas personales*. Instituto Mexicano de Contadores Públicos.
- Jackson, G. (2023). *El dinero en una sola lección: Cómo funciona el dinero y por qué todo se basa en él*. Antoni Bosch Editor, S.A.
- Tapia, C. K., & Jiménez, J. A. (2019). *Cómo construir tu libertad financiera*. Instituto mexicano de contadores. [clásica].

Recursos de acceso libre o complementarios externos

- Macias, S. (2021). *Pequeño Cerdo Capitalista*. Editorial B de Bolsillo.
- Sánchez, J. (2019). *Guía para cumplir con la Norma Oficial Mexicana NOM-035-STPS-2018: Factores de riesgo psicosocial en el trabajo – identificación, análisis y prevención* [e-book]. Kindle. [clásica].
- Congreso de la unión *Ley federal del trabajo*. Diario Oficial de la Federación (2025). Editorial Paracelso.
- Housel, M. (2020). *The psychology of money: Timeless lessons on wealth, greed, and happiness*. Harriman House. [clásica].
- Cagan, M. (2017). *The infographic guide to personal finance: A visual reference for everything you need to know* [e-book]. Adams Media. [clásica].
- Cousineau, J. (2021). *How to adult: Personal finance for the real world*. Penguin Life.

Carter, E. (2022). *Money Skills for Teens and Financial Literacy for Young Adults: 2 Books in 1 – Learn Successful Money Management and Personal Finance Skills to Grow Your Wealth*. Life Skill Books.

XI. PERFIL DOCENTE

Con estudios de Diseño Gráfico, Arquitectura o área afín, conocimientos avanzados de gestión financiera, preferentemente con estudios de posgrado y mínimo 2 años de experiencia docente y profesional en el área. Ser una persona proactiva, analítica y que fomente el trabajo colaborativo.